



MÚZEUMOK A SZEGEDI EGYETEMISTÁK SZEMSZÖGÉBŐL

HASZONTALAN LEHETŐSÉG VAGY SEGÍTŐ KÉZ?

Hegedűs Anita
Debreceni Egyetem - Humán
Tudományok Doktori Iskola
HUCER 2021 (online)

MÚZEUMOK ÉS A FORMÁLIS - INFORMÁLIS TANULÁSI TÉR

- Egyetemek: formális tanulási terek
- Múzeumok: informális tanulási tér lehetősége (Clarke 2001; Hooper-Greenhill 2004; Speight 2012; Brown 2013; Smith Bautista & Balsamo 2013)
- A múzeumi tér kevésbé szigorúan strukturált vagy hierarchikus a hagyományos oktatási intézményrendszerekhez képest
- Tárgyalapú tanulás: a tárgyak megkönnyítik a kommunikációt, a csapatmunka, a gyakorlati és megfigyelési, valamint a rajzoló képességek megszerzését, az inspiráció kialakulását.
- A múzeumok és az ott található műtárgyak különleges és egy biztosítanak az interdiszciplináris tanulásra

MÚZEUMOK – EGYETEMEK

- A múzeumban az egyén megválaszthatja, eldöntheti, mit akar tanulni, milyen tudást kíván elsajátítani, saját irányítása alatt tartja a saját tanulási folyamatát, maga hozza meg a tanulás közbeni döntéseket → az egyetemen csekély mértékben van lehetősége (Clarke, 2001)
- A modern múzeumok törekszenek arra, hogy olyan tanulási programokat hozzanak létre, melyek maximálisan beilleszthetőek a hagyományos, formális iskolai keretek közé (Smith Bautista & Balsamo, 2013)
- múzeumi-egyetemi együttműködések lehetőségei:
 - Tanórák
 - Közös projektek
 - Gyakornoki lehetőségek
 - Szakdolgozati témák és témavezetések (Káldy, 2020)

A KUTATÁSRÓL

- **Cél:**

- Az egyetemi hallgatók kultúrafogyasztásának, múzeumképének megismerése
- A hallgatók egyetemi, intézményi szintű múzeumhasználati szokásainak feltérképezése → tanulás a múzeumban
- Az egyetemi-múzeumi együttműködési lehetőségek vizsgálata
- Magyar-kettős magyar állampolgárságú-külföldi hallgatók attitűdjének összehasonlítása, vizsgálata

- **Módszer:**

- Online kérdőív (Evasys)

- **Minta:**

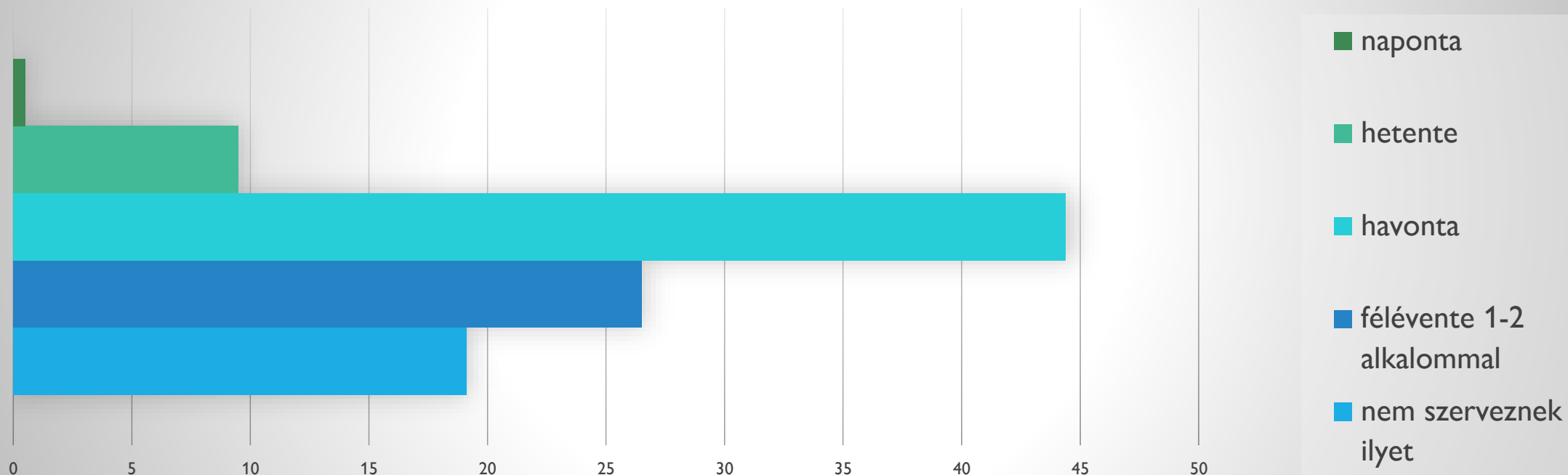
- Reprezentatív
- Szegedi Tudományegyetem aktív hallgatói jogviszonnyal rendelkező nappali tagozatos hallgatói

- **Jelen előadás:**

- Magyar anyanyelvű hallgatók
- N=848
- A koronavírus-járvány miatti komoly kitöltetési nehézségek miatt: eredmények első vizsgálata, áttekintése

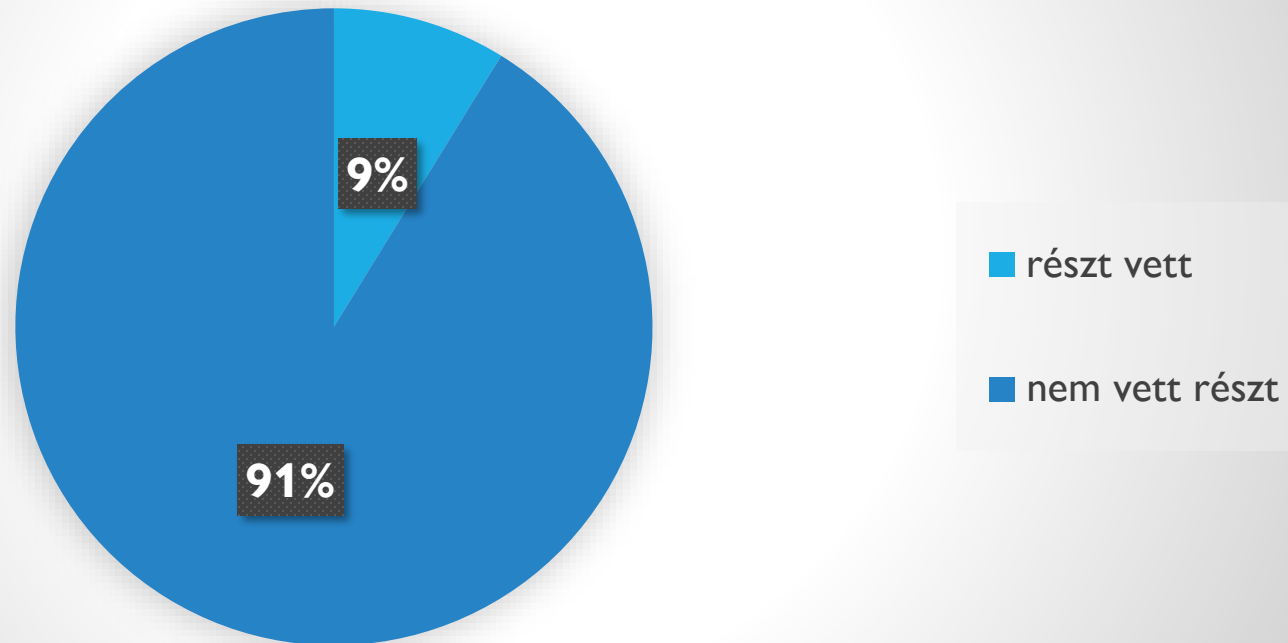
EGYETEMI SZINTŰ KULTÚRAKÍNÁLAT

Milyen gyakran szokott a Hallgatói Önkormányzat kulturális programokat ajánlani, szervezni a hallgatóknak? (%) (N=855)



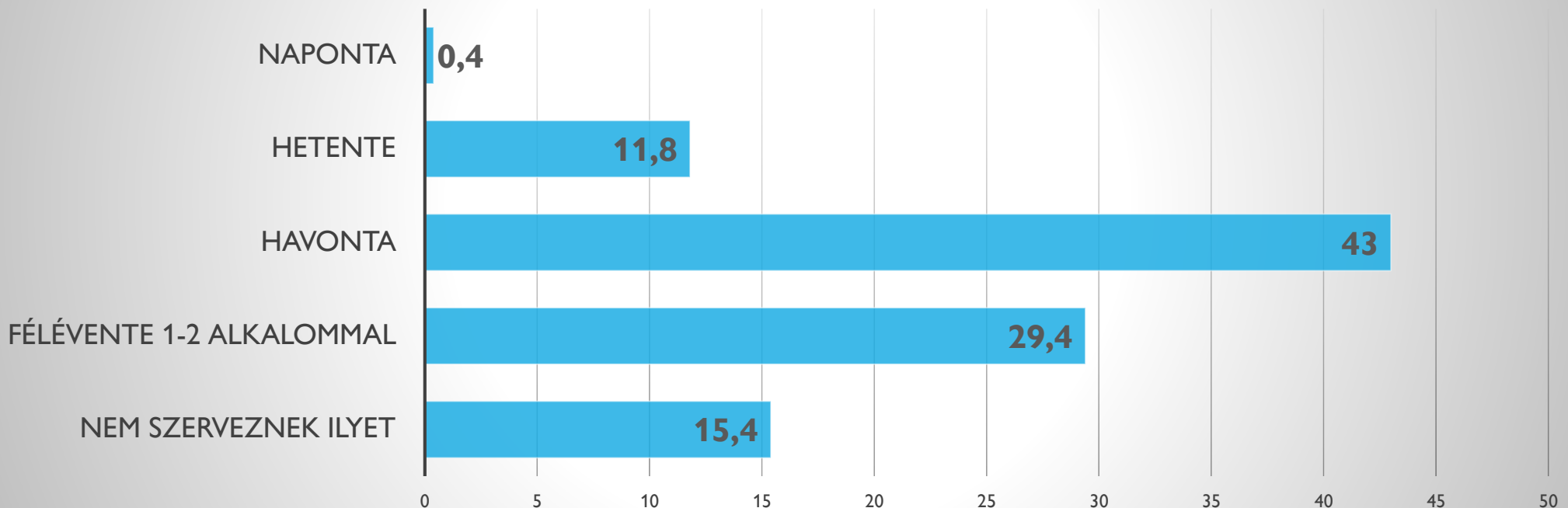
EGYETEMI SZERVEZÉSŰ KULTURÁLIS PROGRAMOK

A Hallgatói Önkormányzat által rendezett kulturális programokon részt vett hallgatók aránya (%) (N=855)



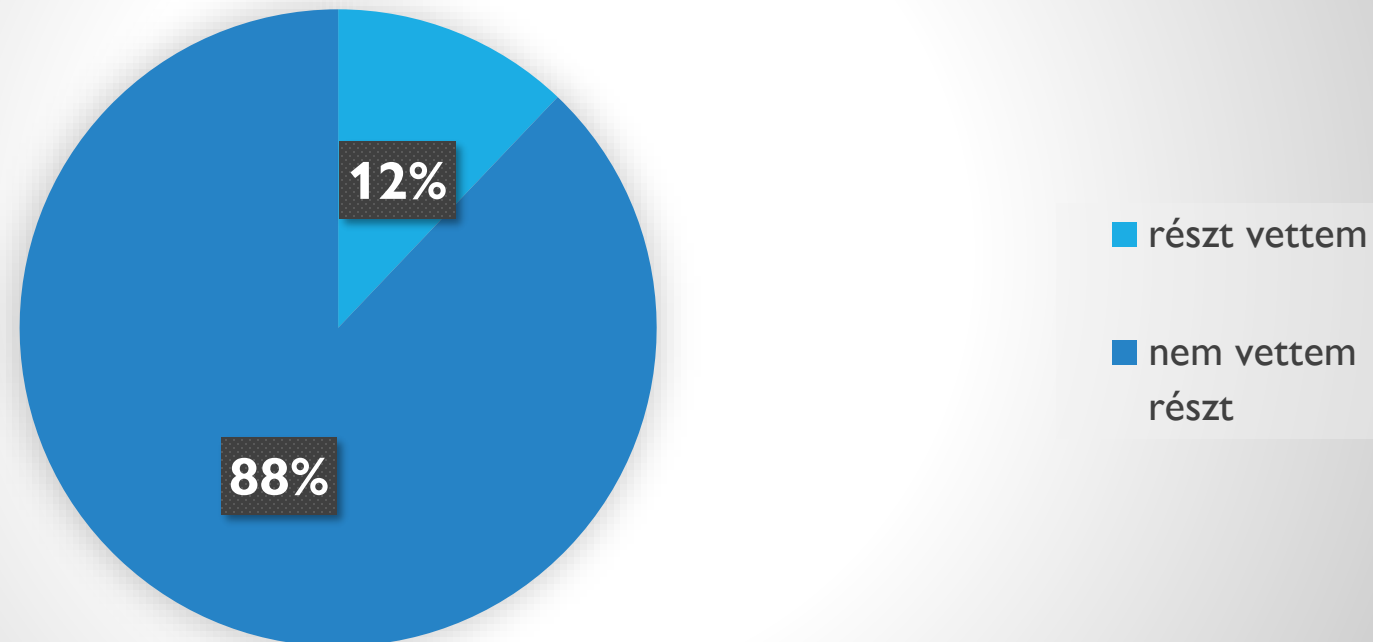
EGYETEMI SZERVEZÉSŰ KULTURÁLIS PROGRAMOK

Milyen gyakran szokott a kar, ahová jársz, kulturális programokat ajánlani, szervezni a hallgatóknak? (%) (N=855)



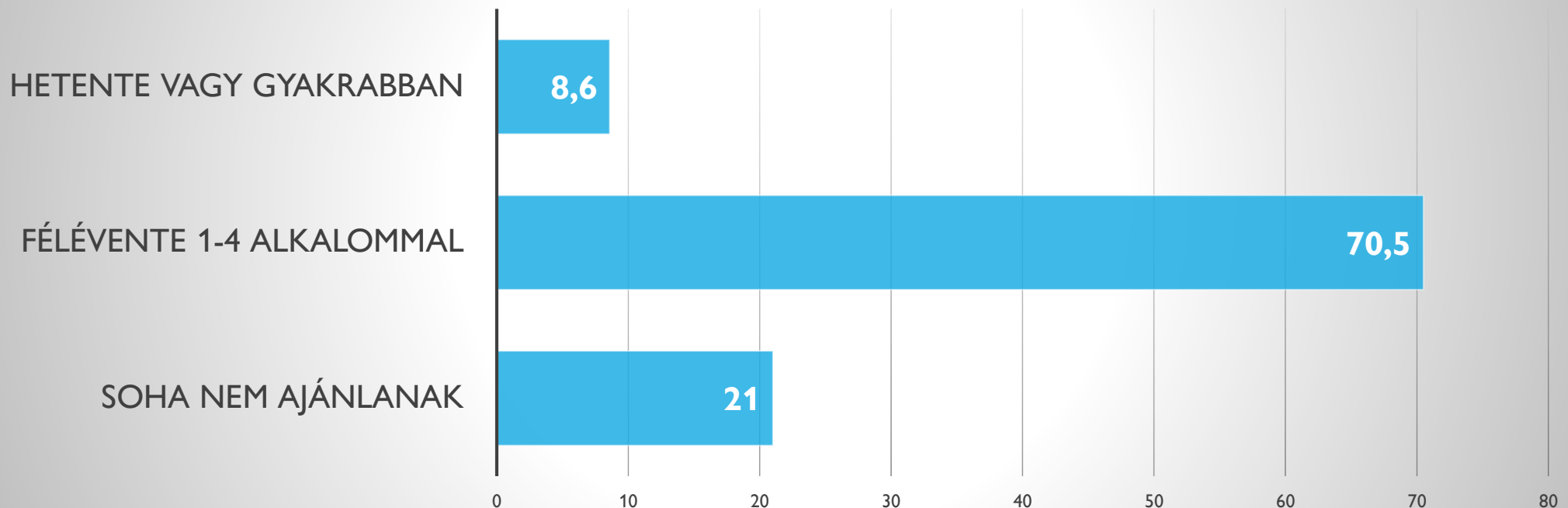
EGYETEMI SZERVEZÉSŰ KULTURÁLIS PROGRAMOK

A karok által rendezett kulturális programokon részt vett hallgatók aránya (%) (N=855)



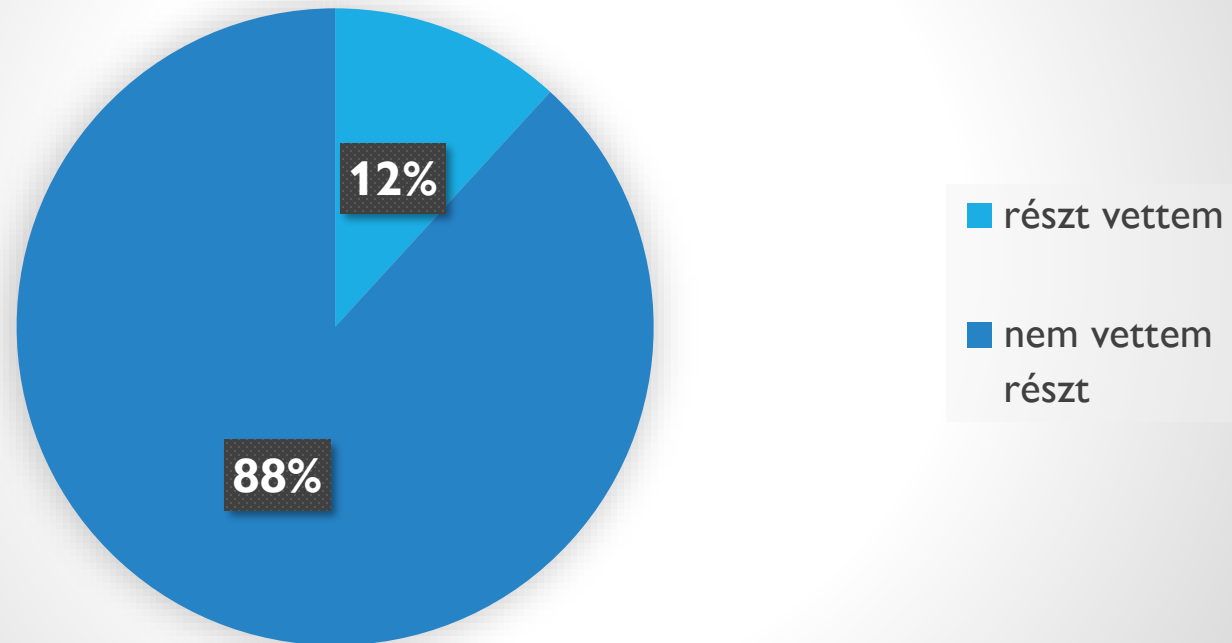
EGYETEMI SZERVEZÉSŰ KULTURÁLIS PROGRAMOK

Milyen gyakran szoktak az oktatóid kulturális programokat ajánlani a hallgatóknak? (%) (N=853)



EGYETEMI SZERVEZÉSŰ KULTURÁLIS PROGRAMOK

Az oktatók által ajánlott kulturális programokon részt vett hallgatók aránya (%) (N=853)



EGYETEMI SZERVEZÉSŰ KULTURÁLIS PROGRAMOK

Milyen egyetemi szervezéssel járt már valamelyik múzeumban?
(%) (N=872)

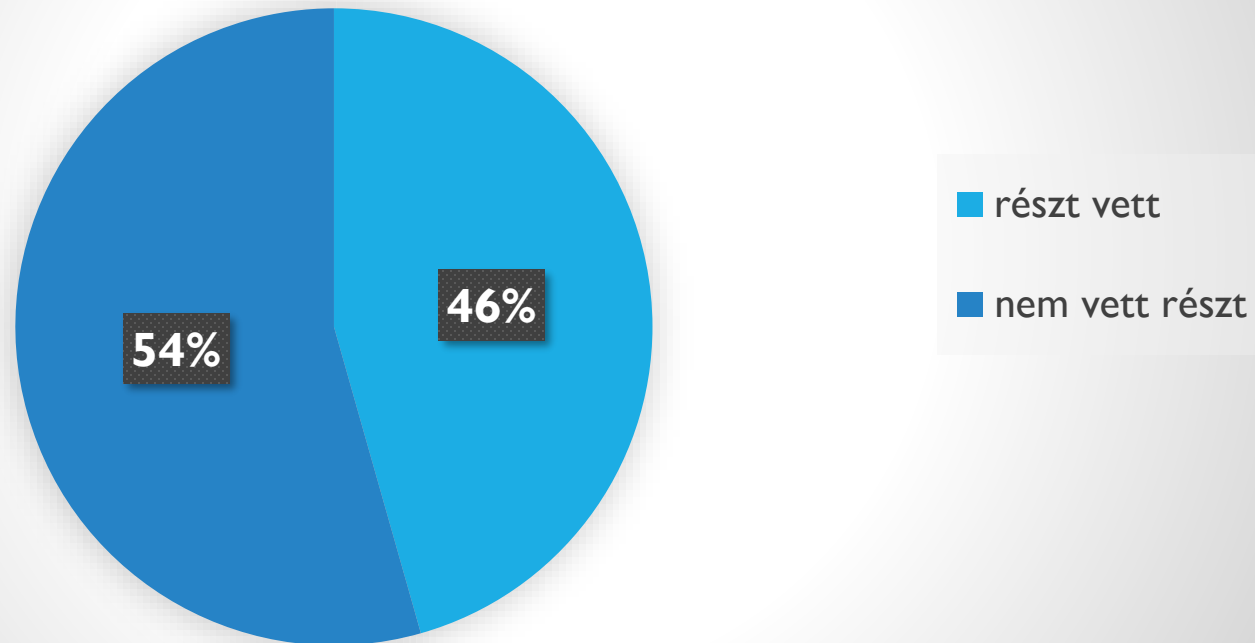


EGYETEMI SZERVEZÉSŰ KULTURÁLIS PROGRAMOK

- a hallgatók szerint rendszeresen szerveznek/ajánlanak kulturális programokat egyetemi szinten, ahol egyfajta nonformális tanulási folyamat történhet
- a hallgatók tudnak, értesülnek egyetemi szervezésű kulturális programokról
- azonban rendkívül alacsony arányban vesznek részt ezeken a programokon

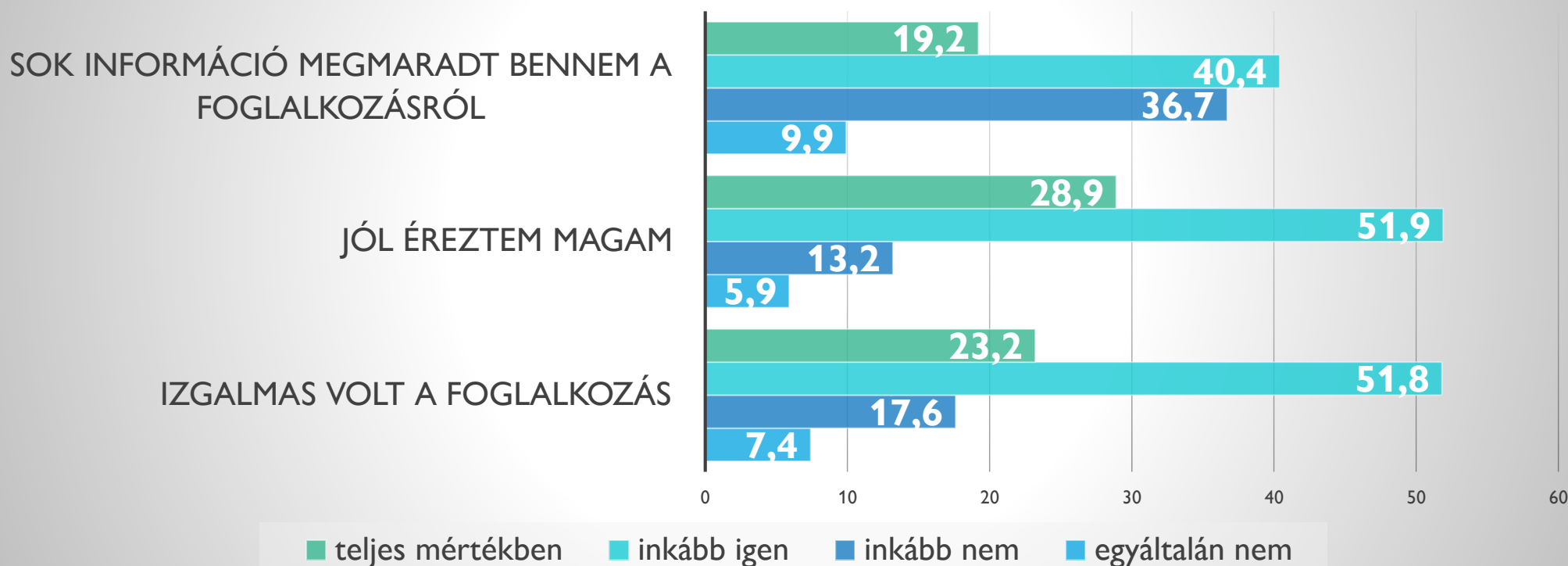
OKTATÁS A MÚZEUMOKBAN: MÚZEUMPEDAGÓGIAI EMLÉKEK

Múzeumpedagógiai foglalkozáson valaha részt vett hallgatók aránya
(%) (N=844)



OKTATÁS A MÚZEUMOKBAN: MÚZEUMPEDAGÓGIAI EMLÉKEK

Ha részt vett: hogyan érezte magát a foglalkozás során? Mennyire voltak rá érvényesek az alábbi érzések? (%) (N=444)

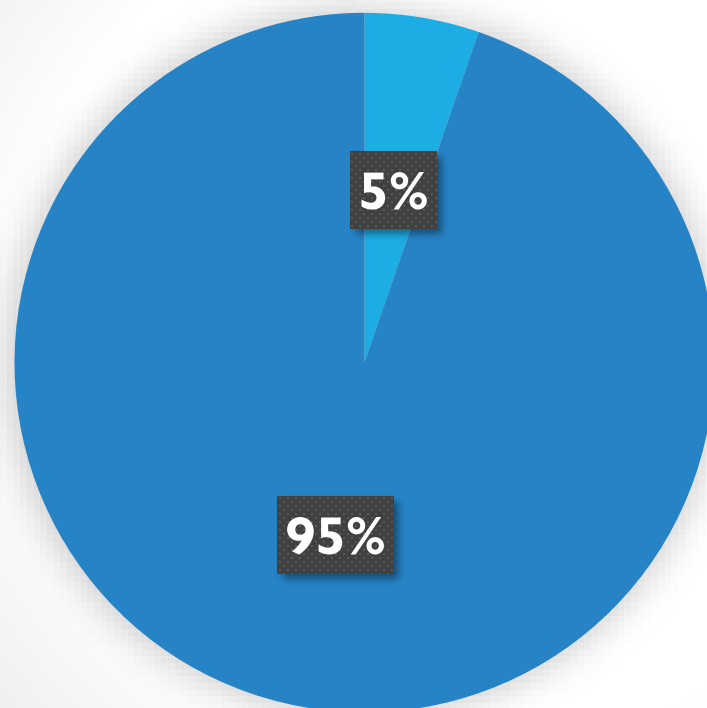


OKTATÁS A MÚZEUMOKBAN: MÚZEUMPEDAGÓGIAI EMLÉKEK

- a válaszadók körülbelül fele vett részt általános vagy középiskolás korában múzeumpedagógiai foglalkozáson
- ezeket a foglalkozásokat izgalmasnak, érdekesnek tartották
- ezek a foglalkozások alkalmasak voltak arra, hogy információt, „tudást” adjanak át a hallgatóknak

EGYETEMI KURZUSOK A MÚZEUMBAN

Volt-e valaha egyetemi órája egy múzeumban megtartva? (%) (N=837)

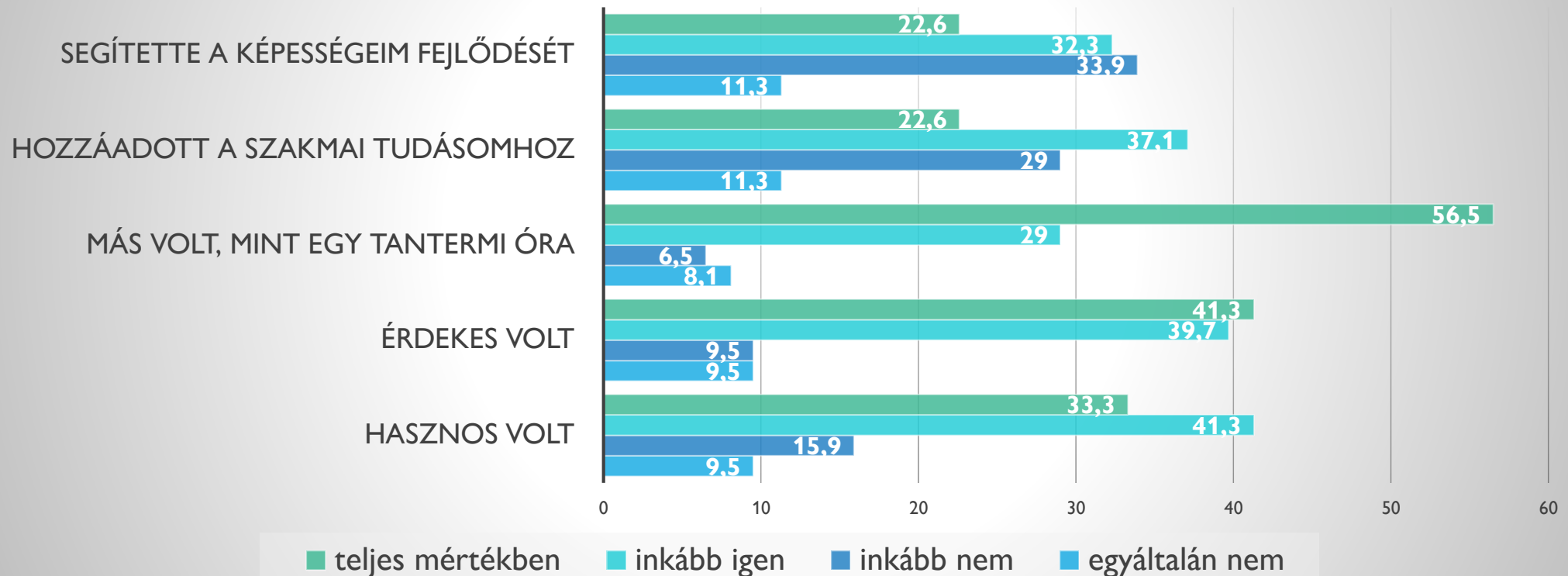


igen

nem

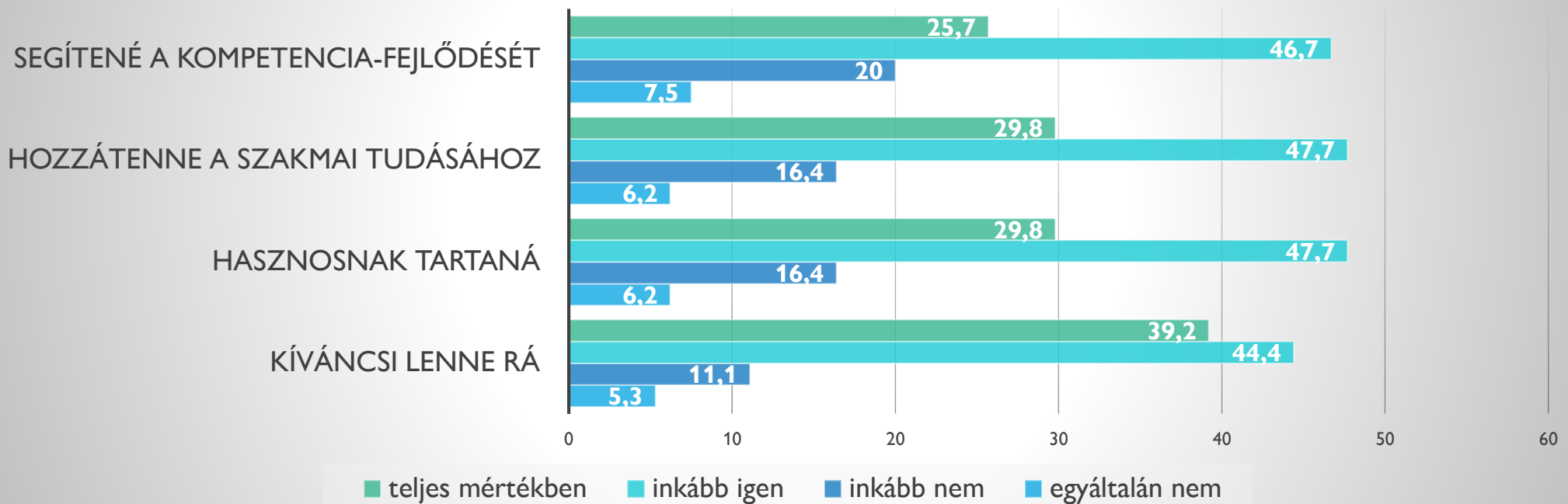
EGYETEMI KURZUSOK A MÚZEUMBAN

Mennyire értenek egyet az alábbi állításokkal? A múzeumi óra... (%)
(N=63)



EGYETEMI KURZUSOK A MÚZEUMBAN

Mit szólna ahhoz, ha az egyik kurzusa néhány alkalmat egy múzeumban tartanák? (%) (N=845)



EGYETEMI KURZUSOK A MÚZEUMBAN

- azon hallgatók, akik vettek már részt múzeumban tartott egyetemi kurzuson/órán, érdekesnek, hasznosnak ítélték meg, **AZONBAN:**
 - úgy érezték, hogy szakmai tudásukhoz, képességik fejlődéséhez kisebb arányban tett hozzá
- azon hallgatók, akik még nem vettek részt múzeumban tartott egyetemi kurzuson/órán, leginkább kíváncsiak lennének erre a lehetőségre, és **EMELLETT**
 - kisebb mértékben, de hasznosnak tartanák, úgy vélik, hogy a múzeumi órák hozzátennének szakmai tudásukhoz és segítenék kompetenciafejlődésüket is

ÖSSZEGZÉS

- Egy kutatás első „villanása”
- Vannak lehetőségek, hallanak a hallgatók ezekről, de elvétve vesznek részt kulturális és múzeumi eseményeken
- Nyitottak a múzeumban tartott egyetemi órákkal kapcsolatban
- De nem tartják kiemelkedőnek a szakmai tudásuk fejlődését a múzeum órák kapcsán
- Folytatás: SPSS elemzés, kari és egyéb eloszlások, vizsgálatok



**KÖSZÖNÖM A
FIGYELEMET!**

anitahegedus.mail@gmail.com