

A közművelődés helyzete és reakciói a koronavírus-járványra

Dr. Juhász Erika
szakmafejlesztési igazgató
Nemzeti Művelődési Intézet
tanszékvezető főiskolai docens
Debreceni Egyetem



A kutatásról

- Cél: helyzetkép a közművelődésről a járvány idején, valamint fejlesztési javaslatok, támogatás nyújtása az eredményekre építve
- Módszer: online kérdőív kiküldése településenként a közművelődési színtereknek, intézményeknek a Nemzeti Művelődési Intézet megyei igazgatóságain keresztül
- Időszak: 7 alkalommal 2020. április – 2021. február között, míg az intézmények kötelező bezárása érvényes – jelenleg a 8. kör adatfelvétele zajlik
- Elemszám: a 3.155 településből minden felmérés során min. 50% válaszolt, a teljes minta így 12.300 válaszadás



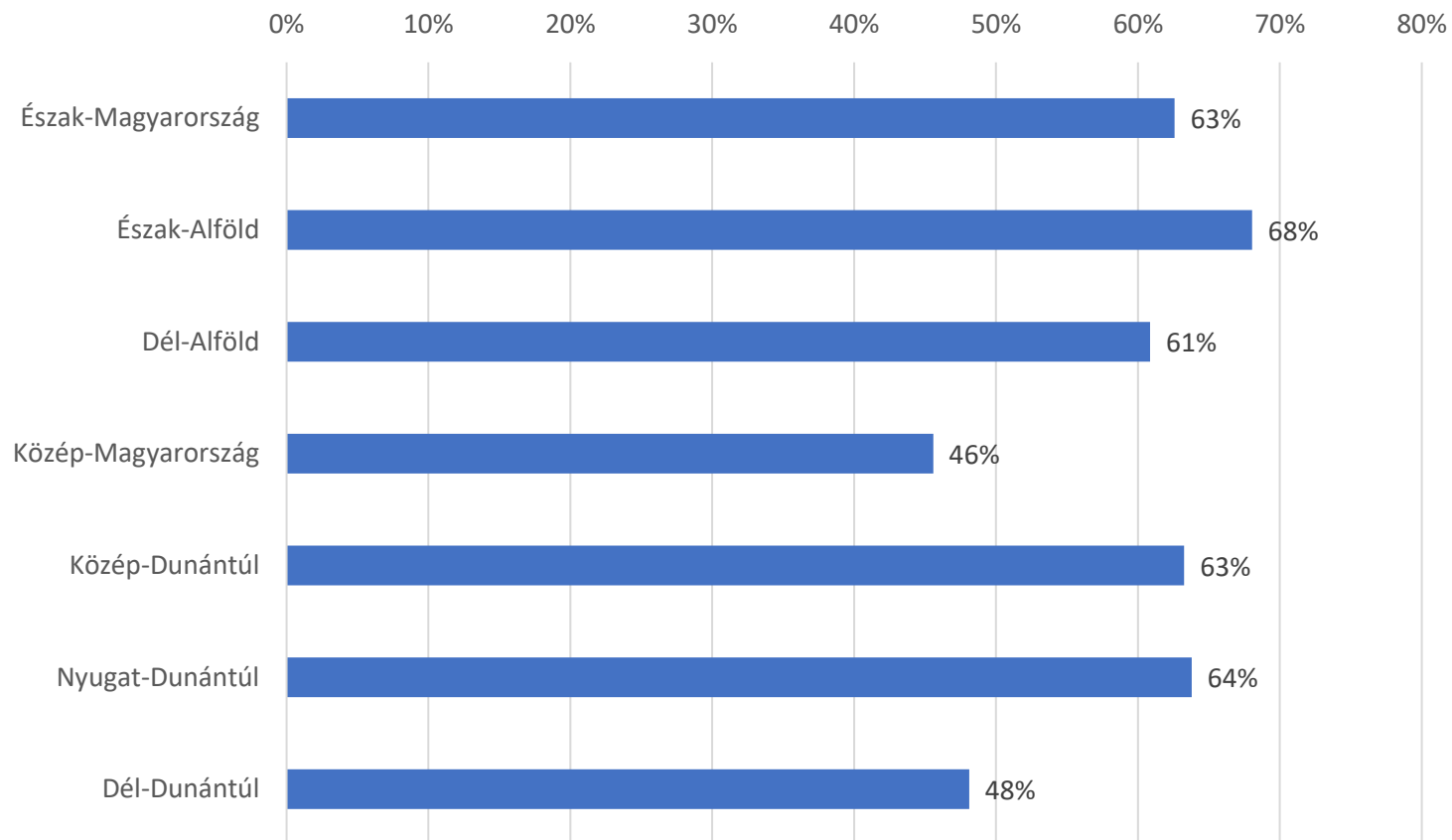
A közművelődés rendszere – 1997. évi CXL. törvény alapján

Elsődlegesen:

- Közösségi színtér
- Művelődési ház
- Művelődési központ
- Kulturális központ
- Többfunkciós kulturális intézmény

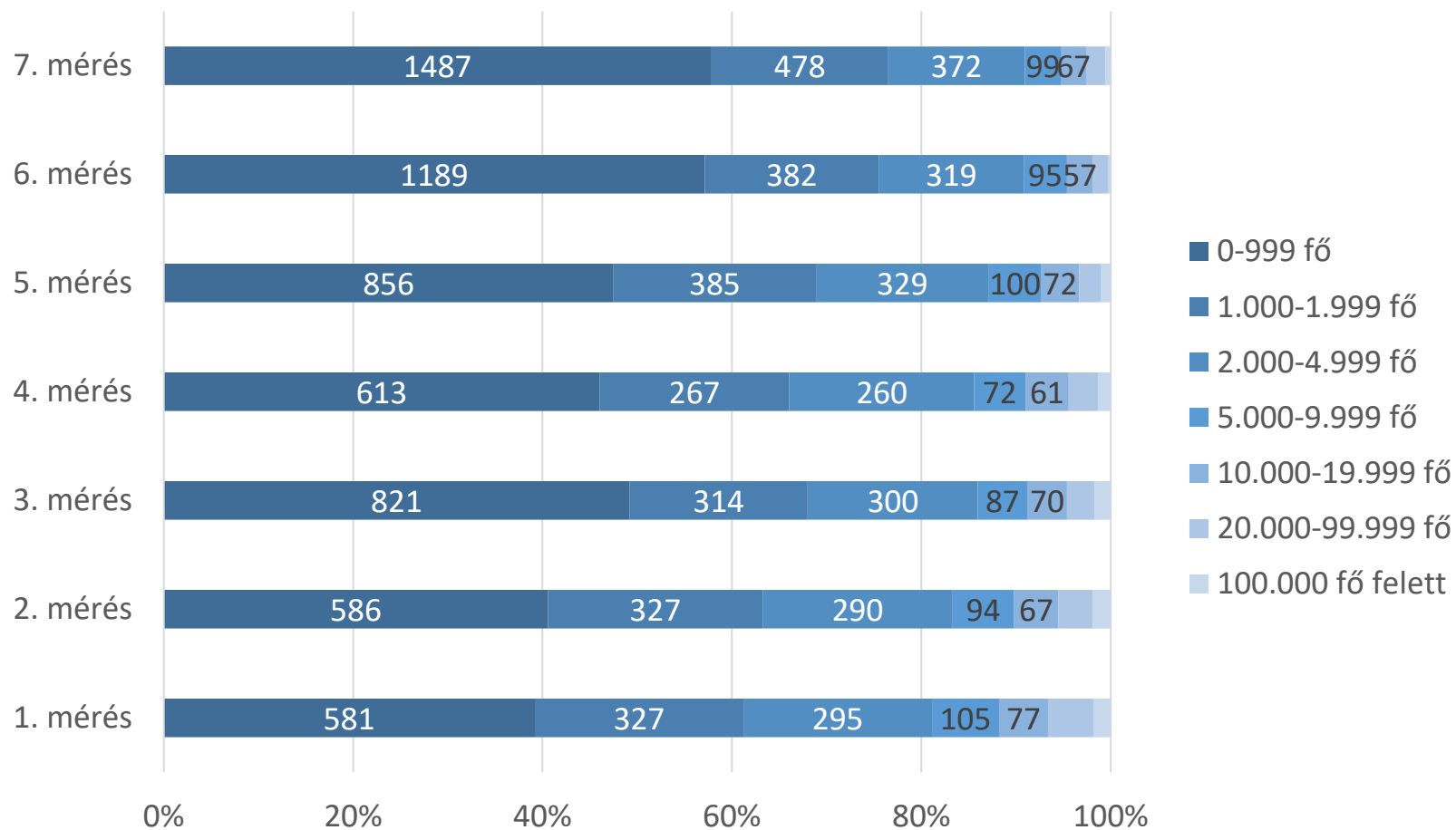


A beérkezett adatszolgáltatások átlagos aránya az összes település számához viszonyítva régiónként a 2-7 felmérések idején (%)*

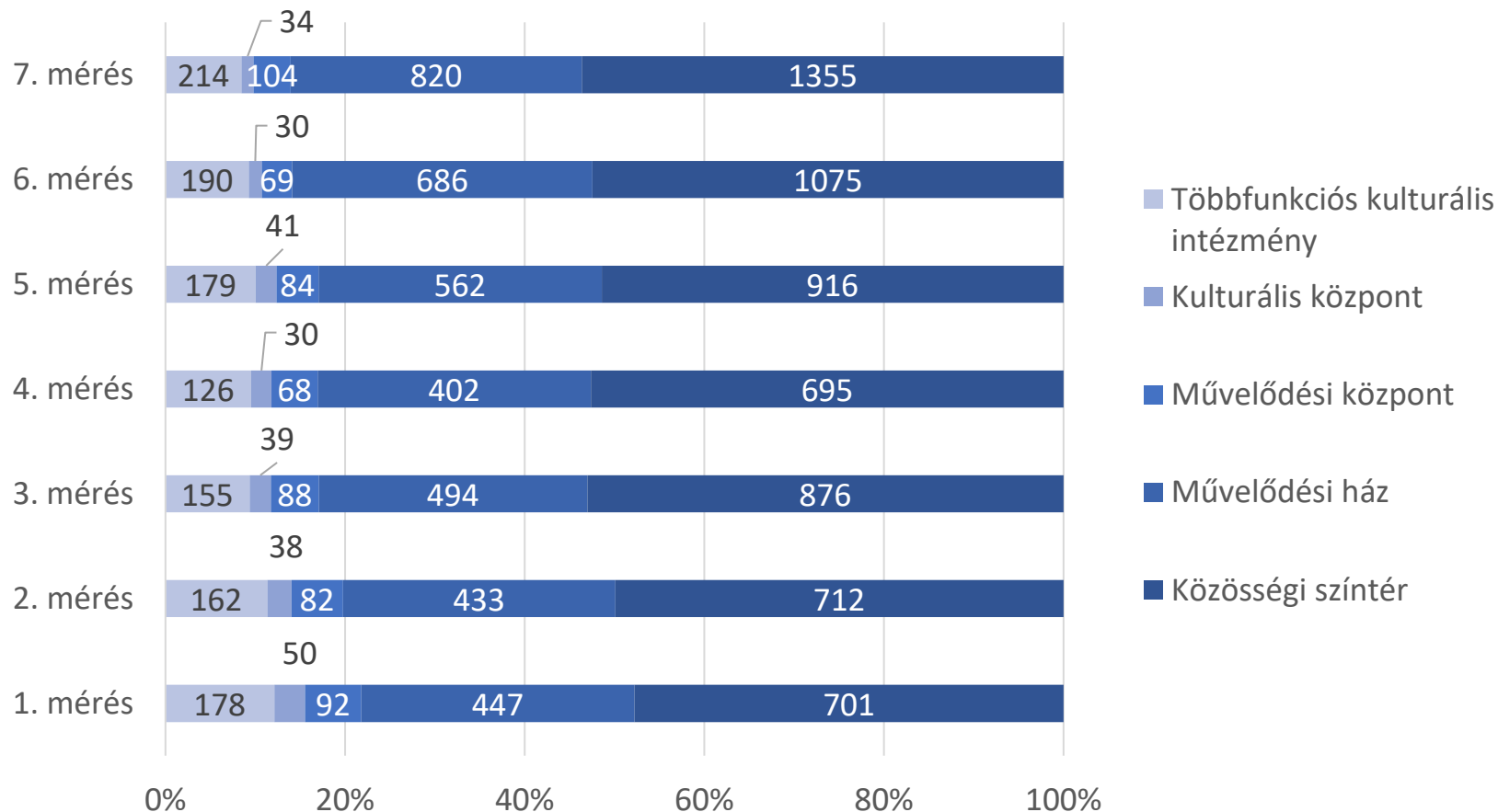


* Az 1. felmérés során még nem kérdeztük a válaszadók megyéjét, amely alapján régiós összegzést tudnánk adni.

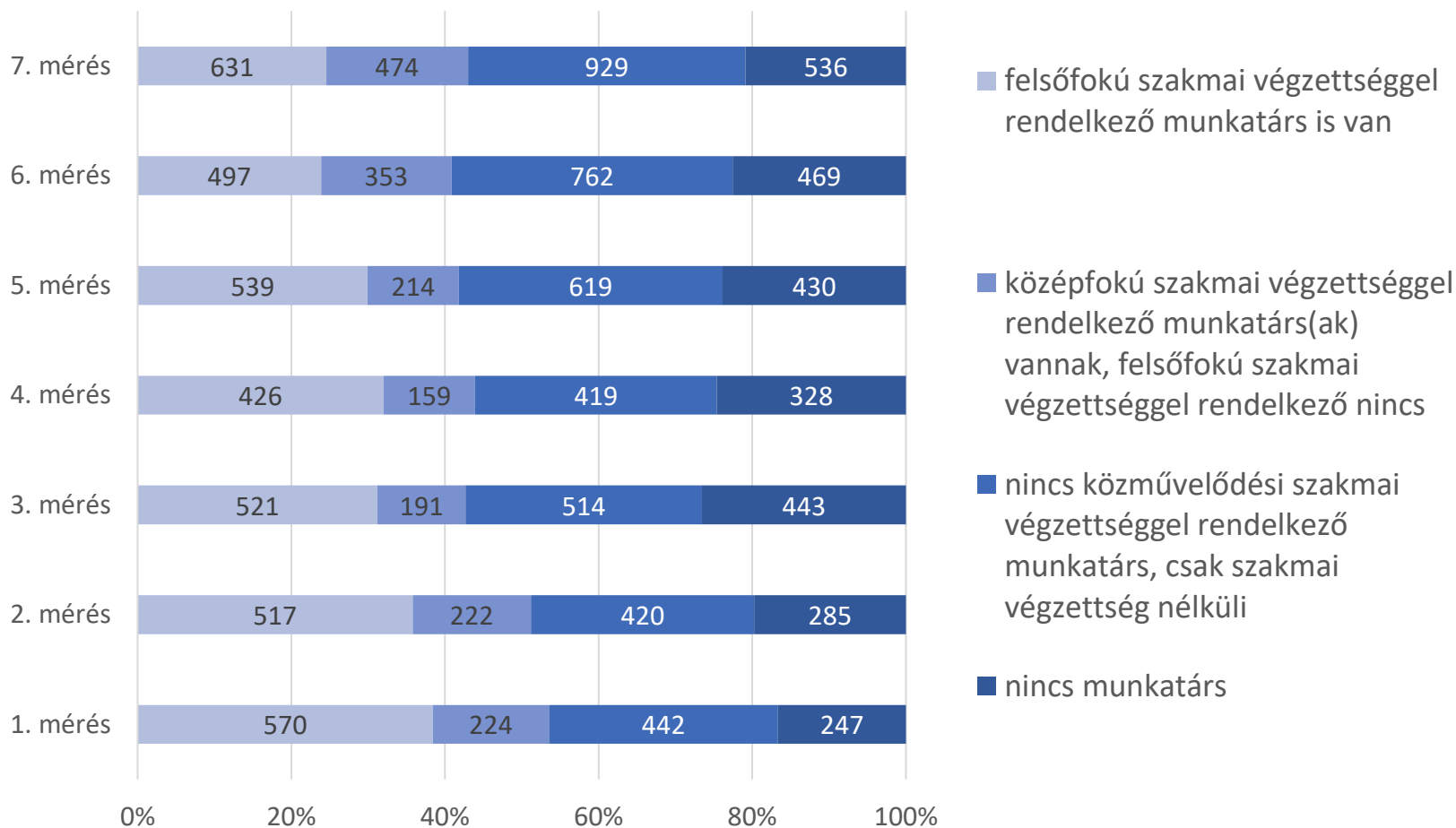
A válaszadó intézmények településének mérete (db,%)



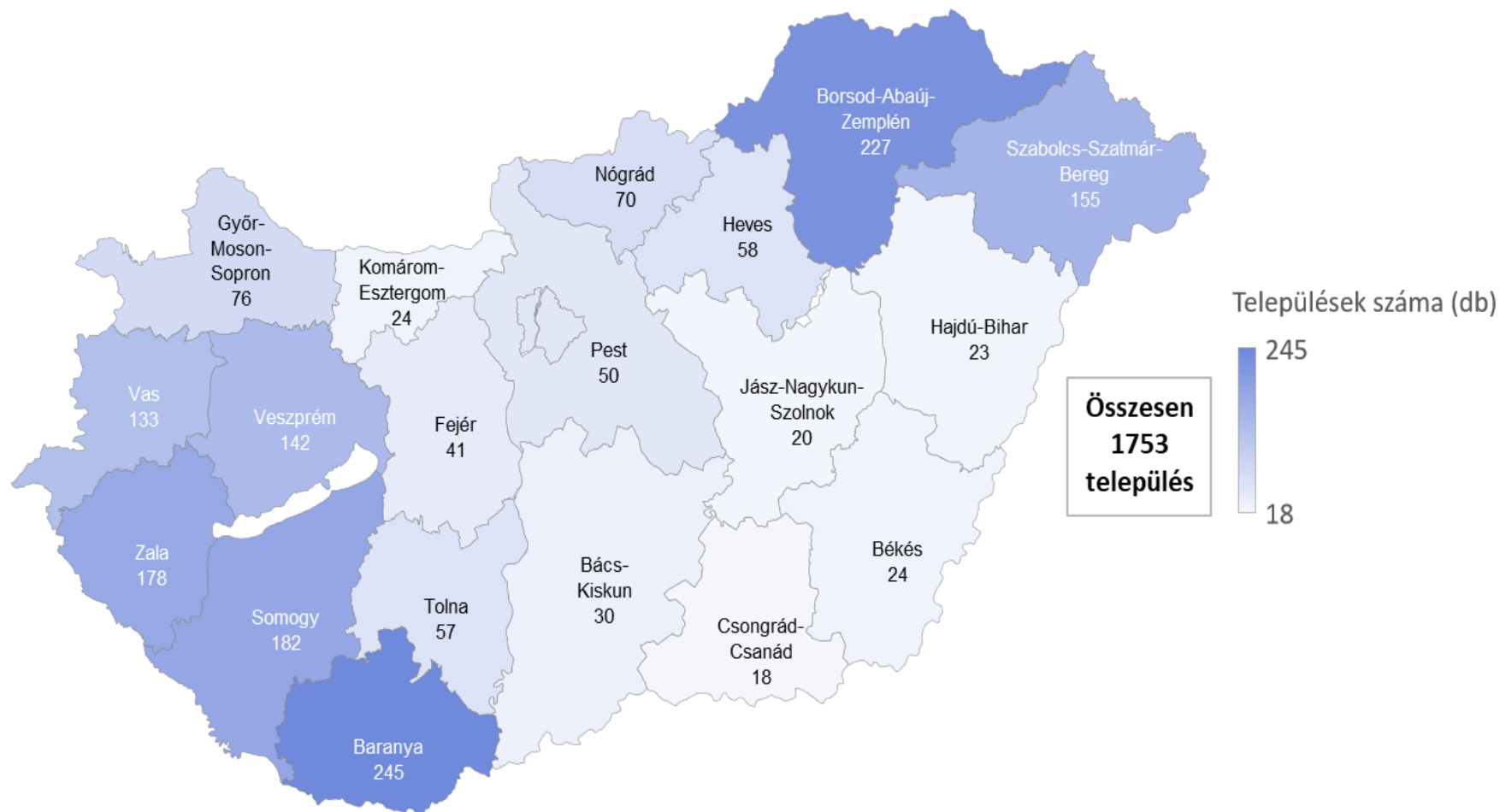
A főbb válaszadó közművelődési szintér-/intézménytípusok (db, %)



A válaszadó közművelődési intézményben/szintéren dolgozó munkatársak végzettsége (fő, %)



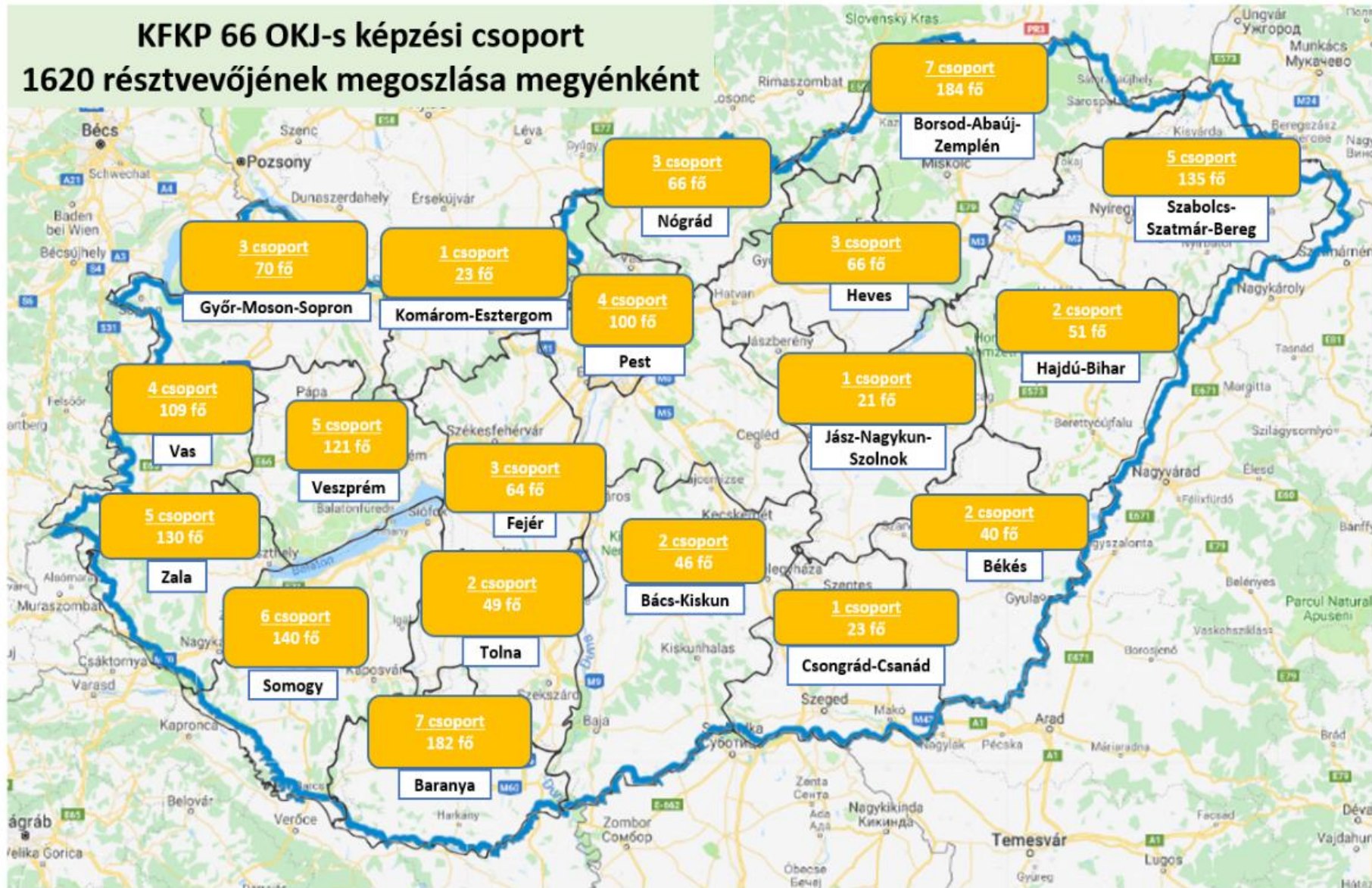
Közművelődési Foglalkoztatási és Képzési Program által érintett települések száma (2021.01.05)



Szolgáltató: Bing
© DSAT for MSFT, GeoNames, Microsoft, Navteq, Wikipedia

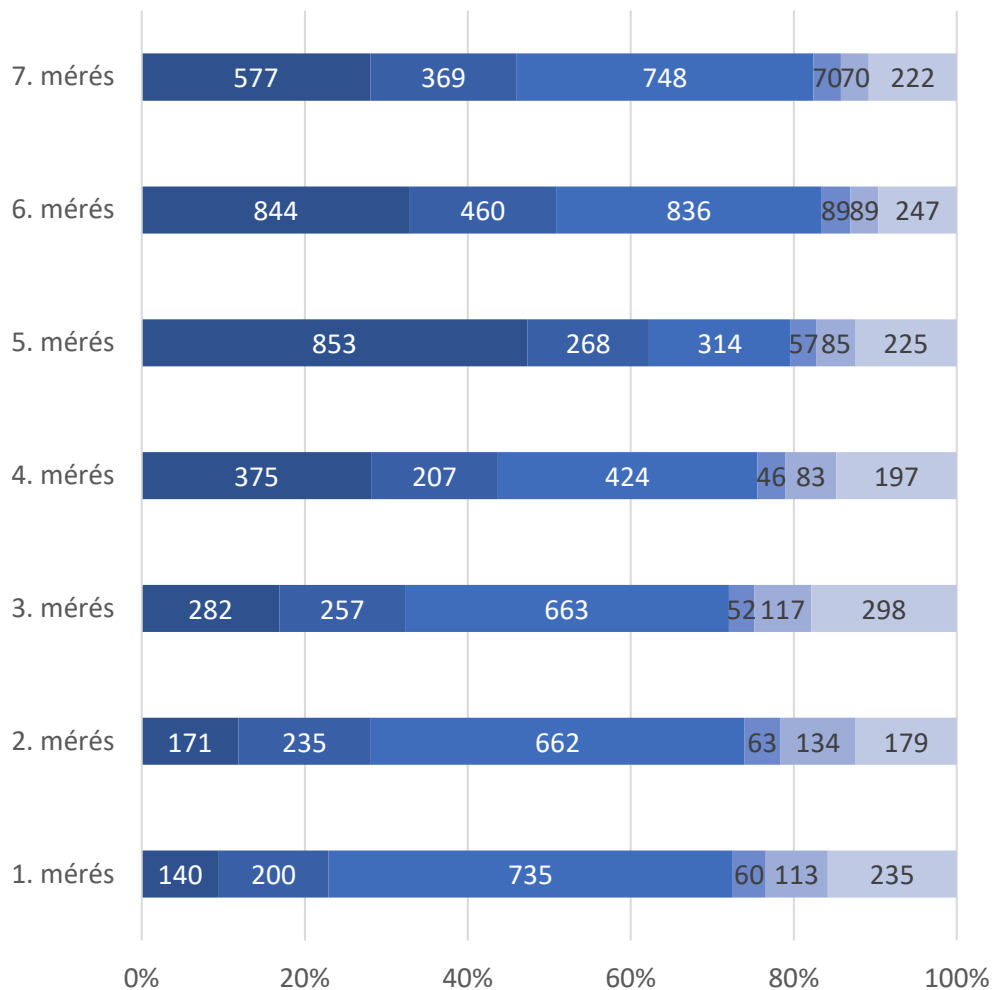


KFKP 66 OKJ-s képzési csoport 1620 résztvevőjének megoszlása megyénként



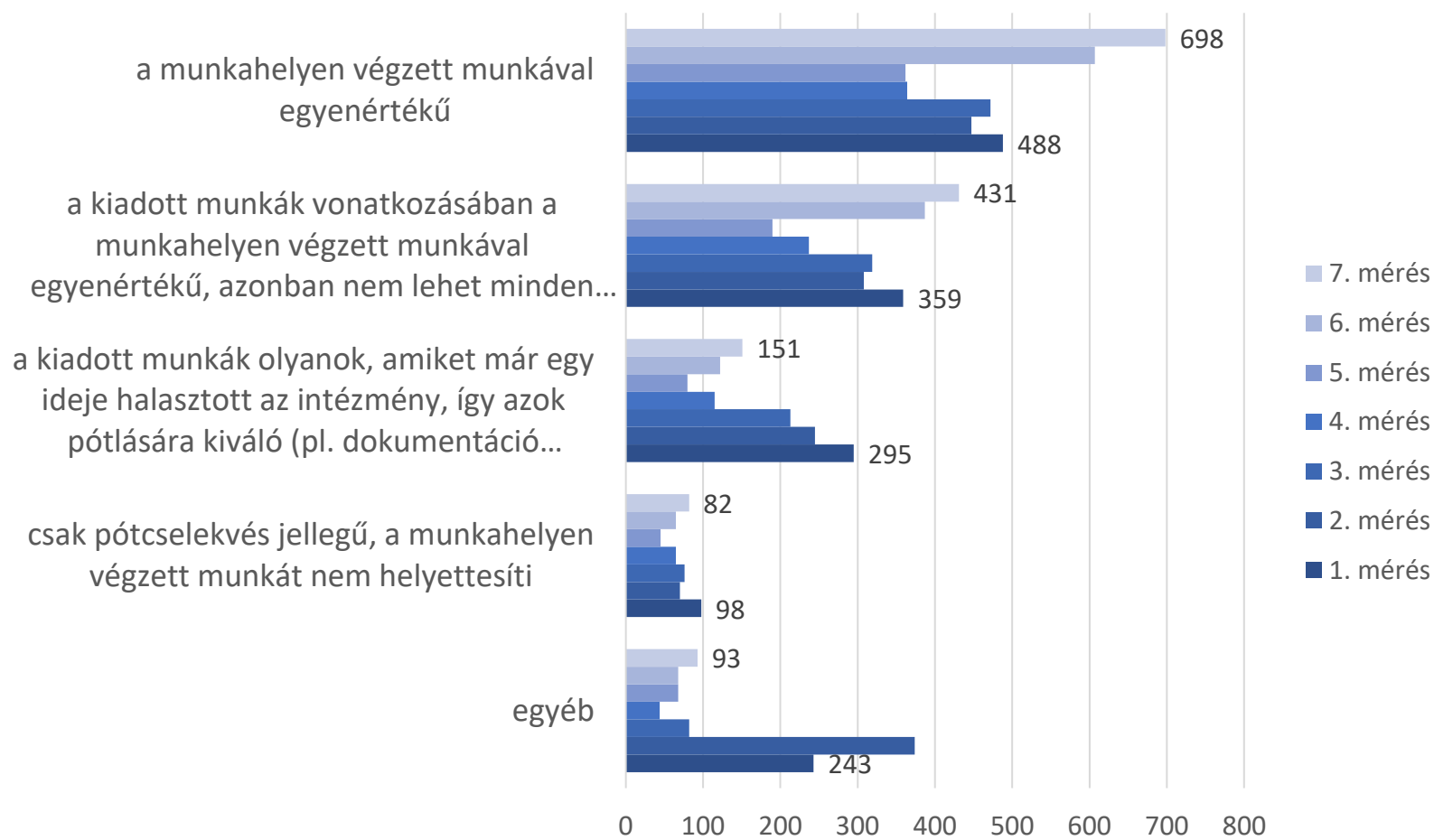
A válaszadó közművelődési funkcióinak módosulása (eset, %)

színterek/intézmények

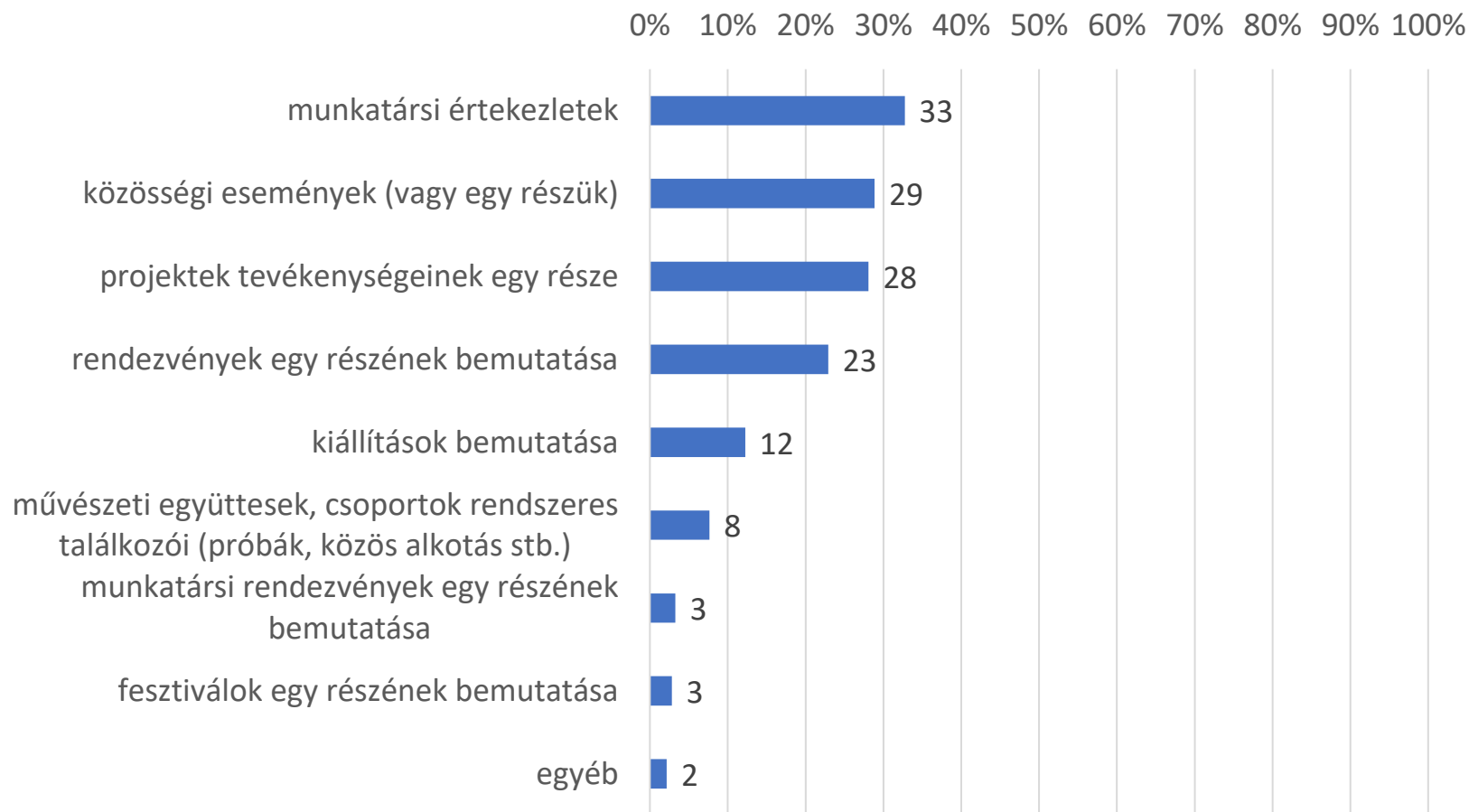


- az eredeti funkció szerint működik, a munkatársak napi szinten ott végzik a feladatukat
- az eredeti funkció szerint működik, a munkatársak a feladatuk egy részét ott végzik
- az eredeti funkciója megmaradt, de bezárt az épület, a munkatársak otthon vagy más intézményben/szintéren végzik a feladatukat
- ideiglenesen módosult a funkciója raktározási feladatokra
- ideiglenesen módosult a funkciója a prevencióhoz kötődő feladatokhoz (szociális, egészségügyi stb.)
- egyéb

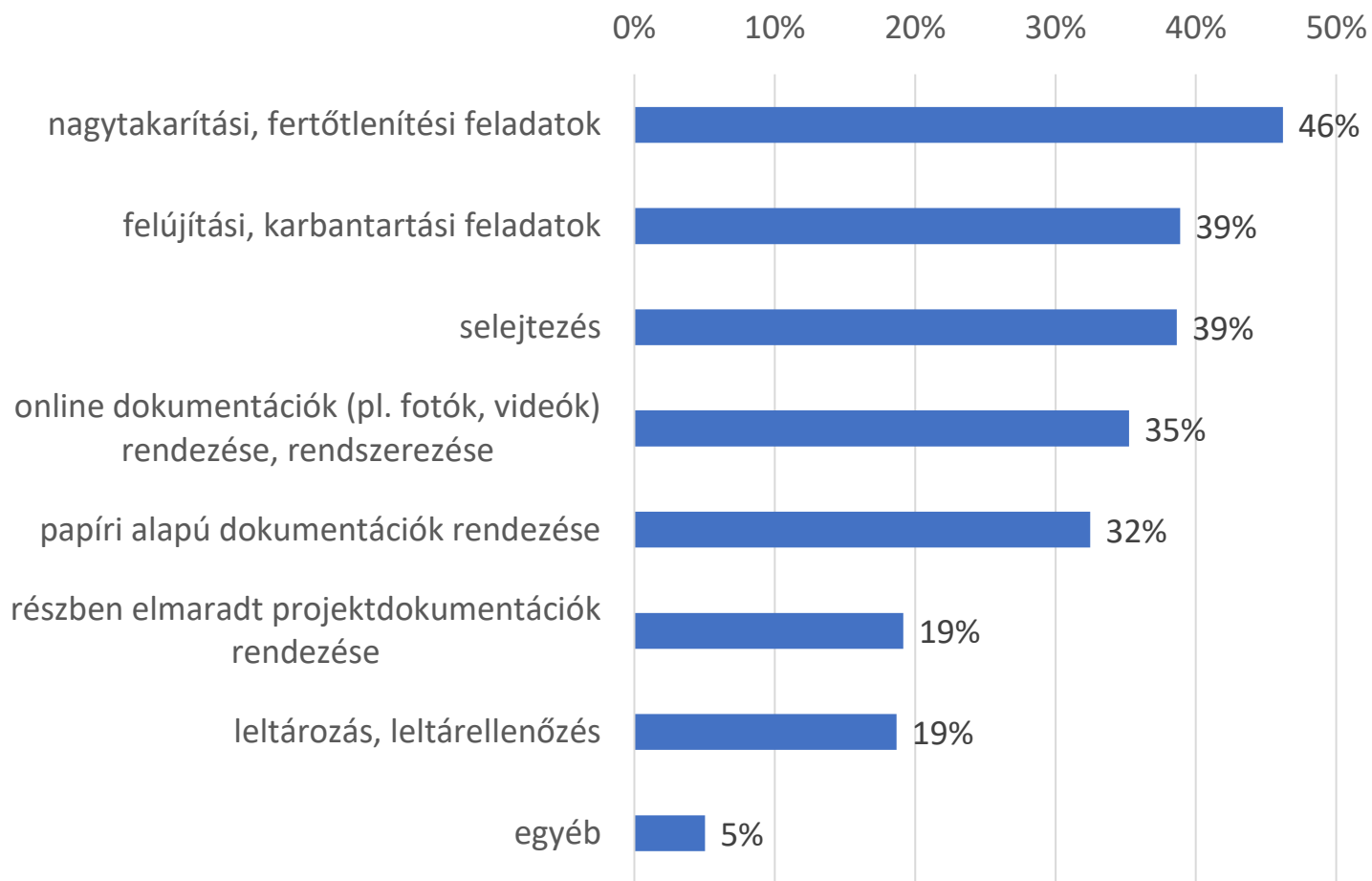
Az otthoni munkavégzés hatékonysága az ezt választók szerint (db)



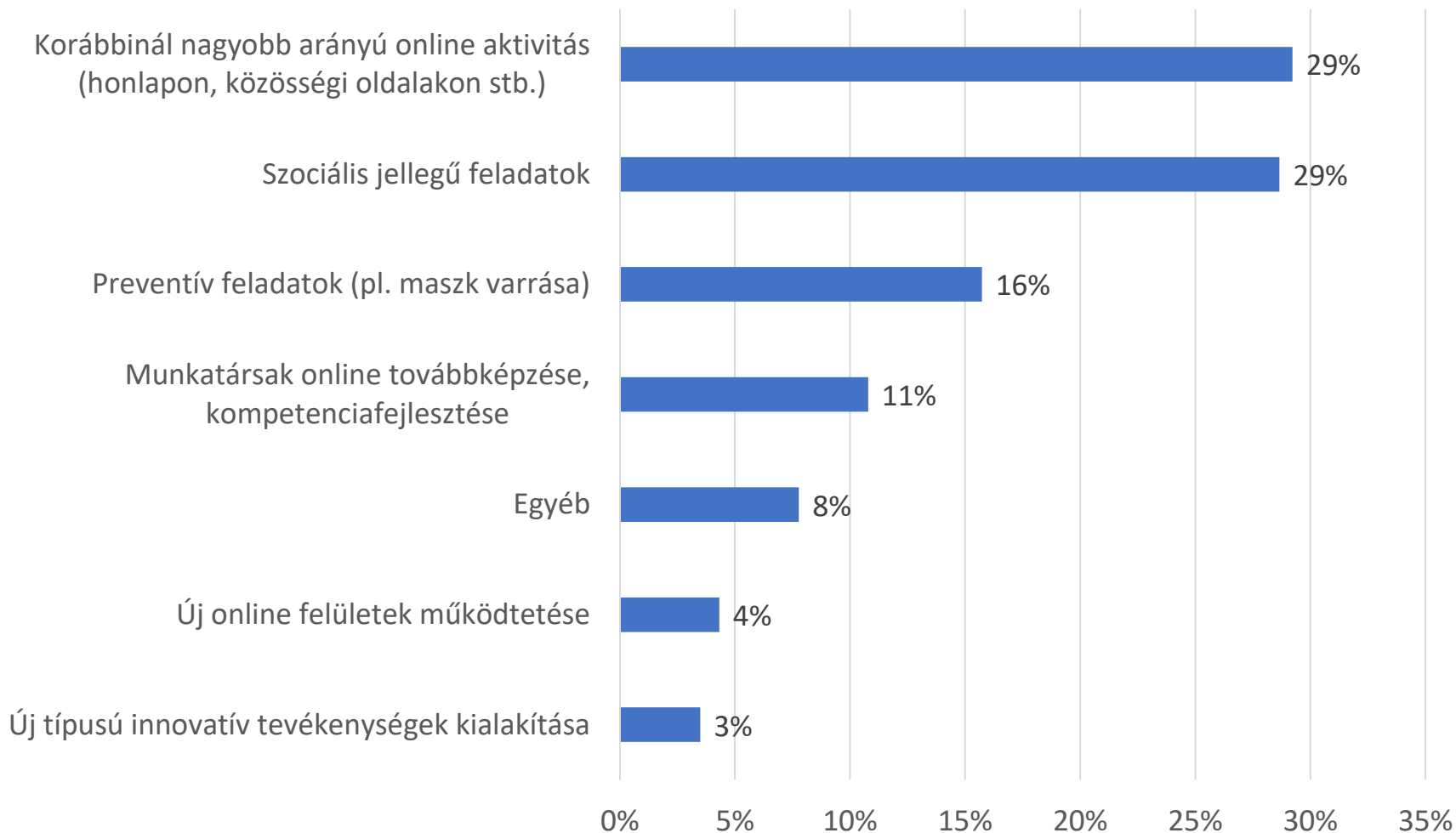
A válaszadók által az online térbe áthelyezett feladatok (az egyes feladatokat választók átlagos aránya a mérések során, %*)



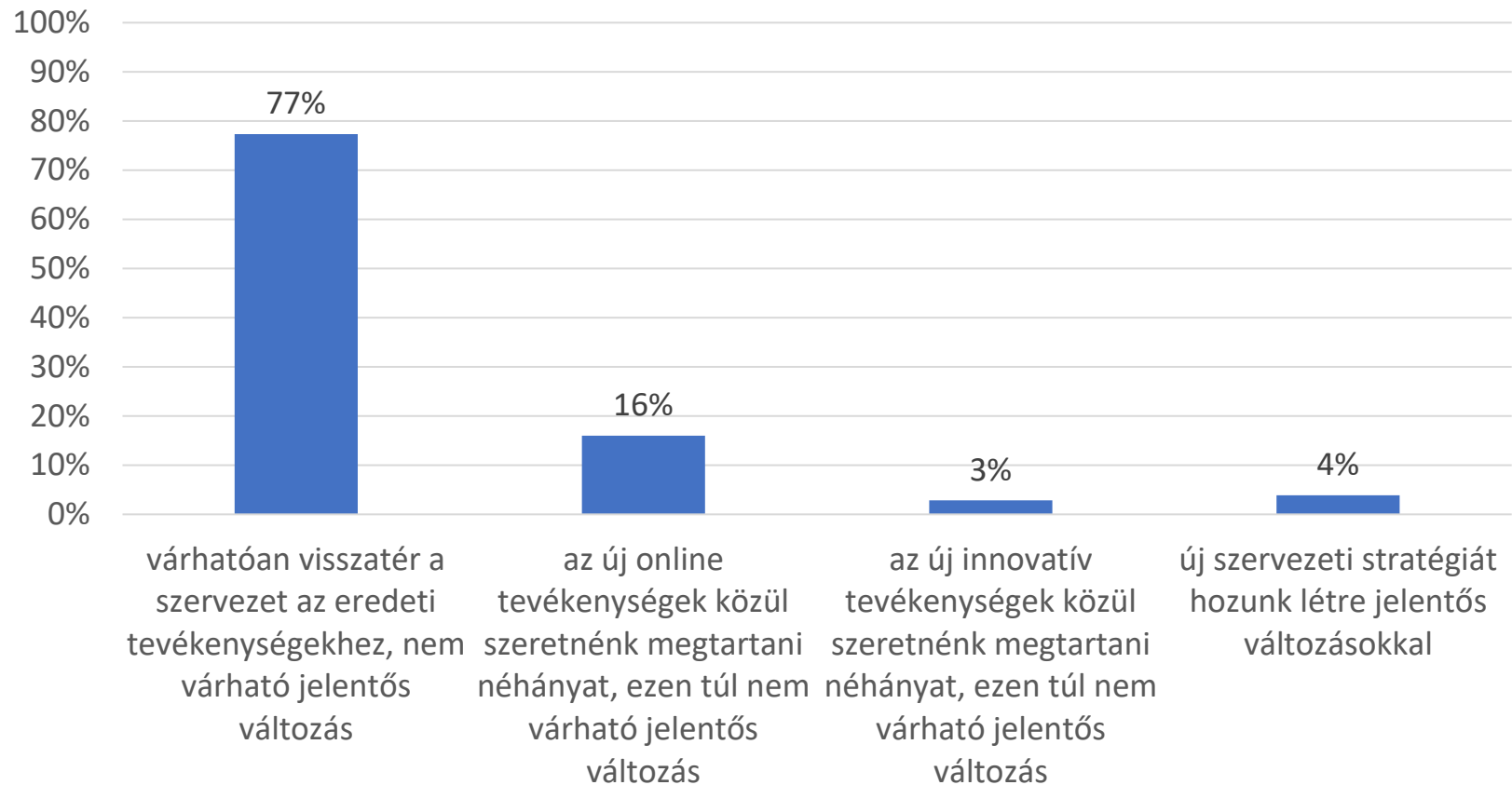
Előtérbe került feladatok a válaszadóknál (az egyes feladatokat választók átlagos aránya a mérések során, %*)



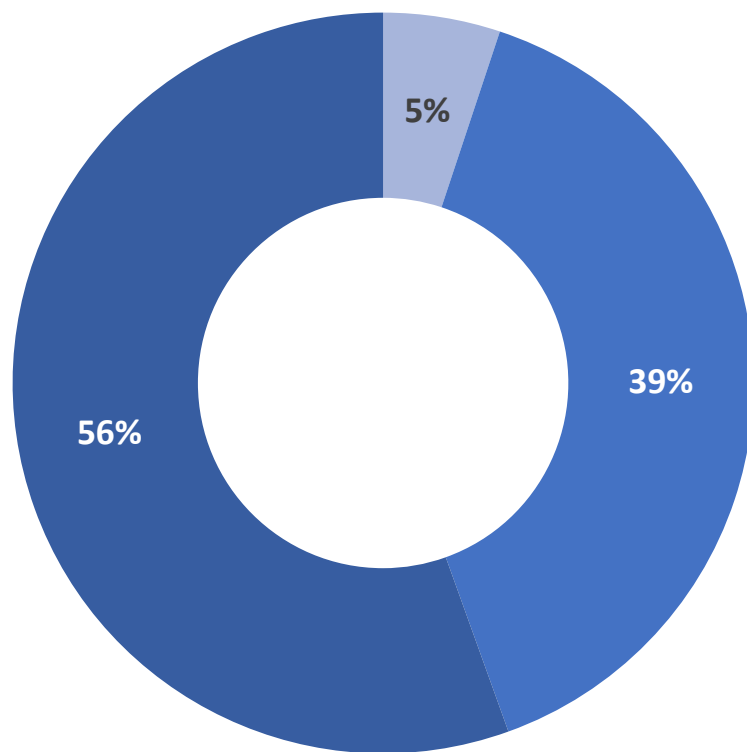
Új típusú vagy megerősödő tevékenységek megjelenése (%)



Tervezett változások a pandémiás időszak után a válaszadóknál (a válaszlehetőségek átlagos aránya a mérések során, %)



A válaszadók programjai a látogatók újbóli fogadására (5. mérés*, %)

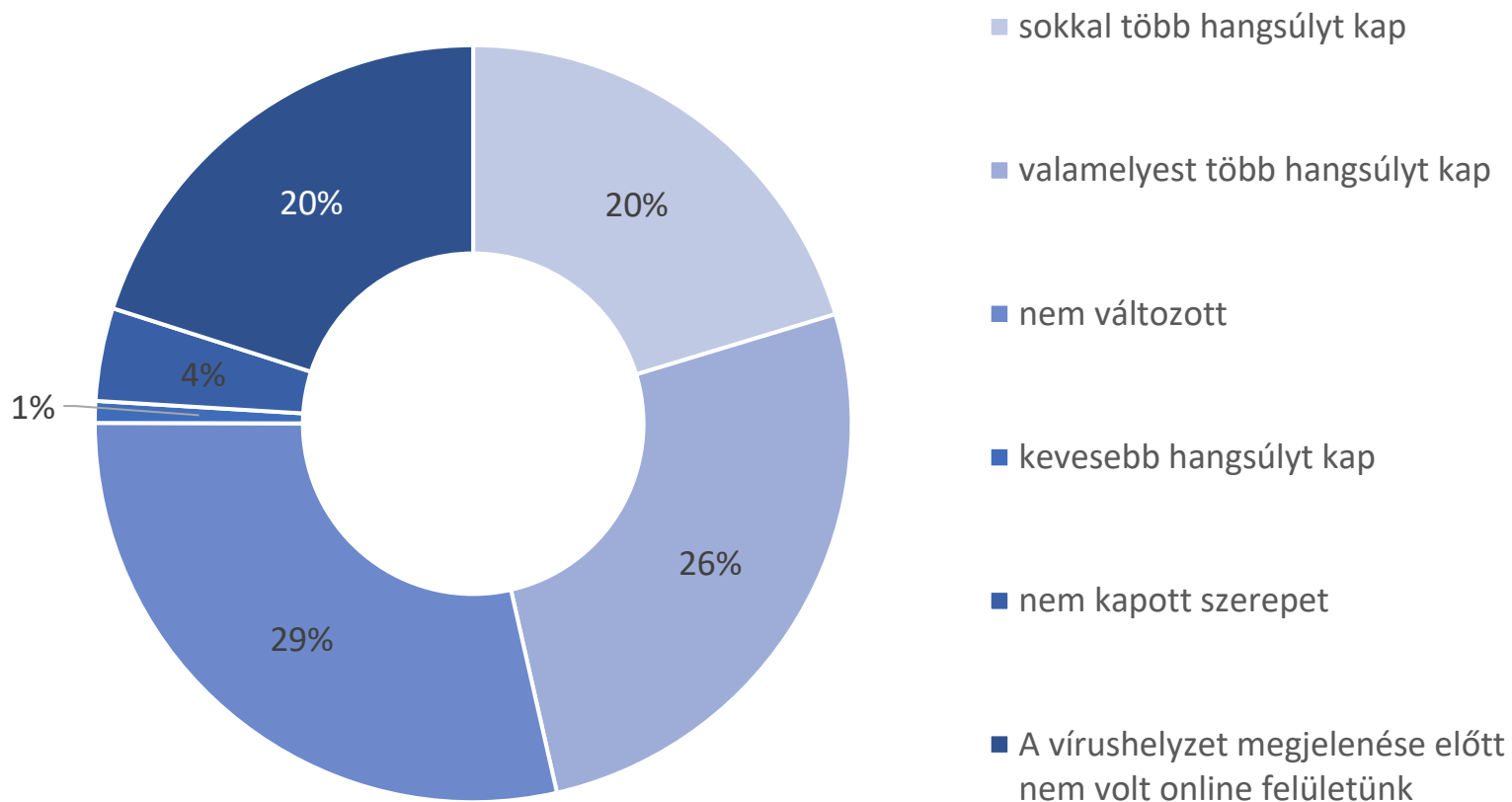


- a korábbi évektől bővebb nyári programkínálattal a létszámkorlátok és biztonsági intézkedések betartásával
- a korábbi évekével azonos nyári programokkínálattal a létszámkorlátok és biztonsági intézkedések betartásával
- a korábbi évektől szűkebb nyári programkínálattal a létszámkorlátok és biztonsági intézkedések betartásával

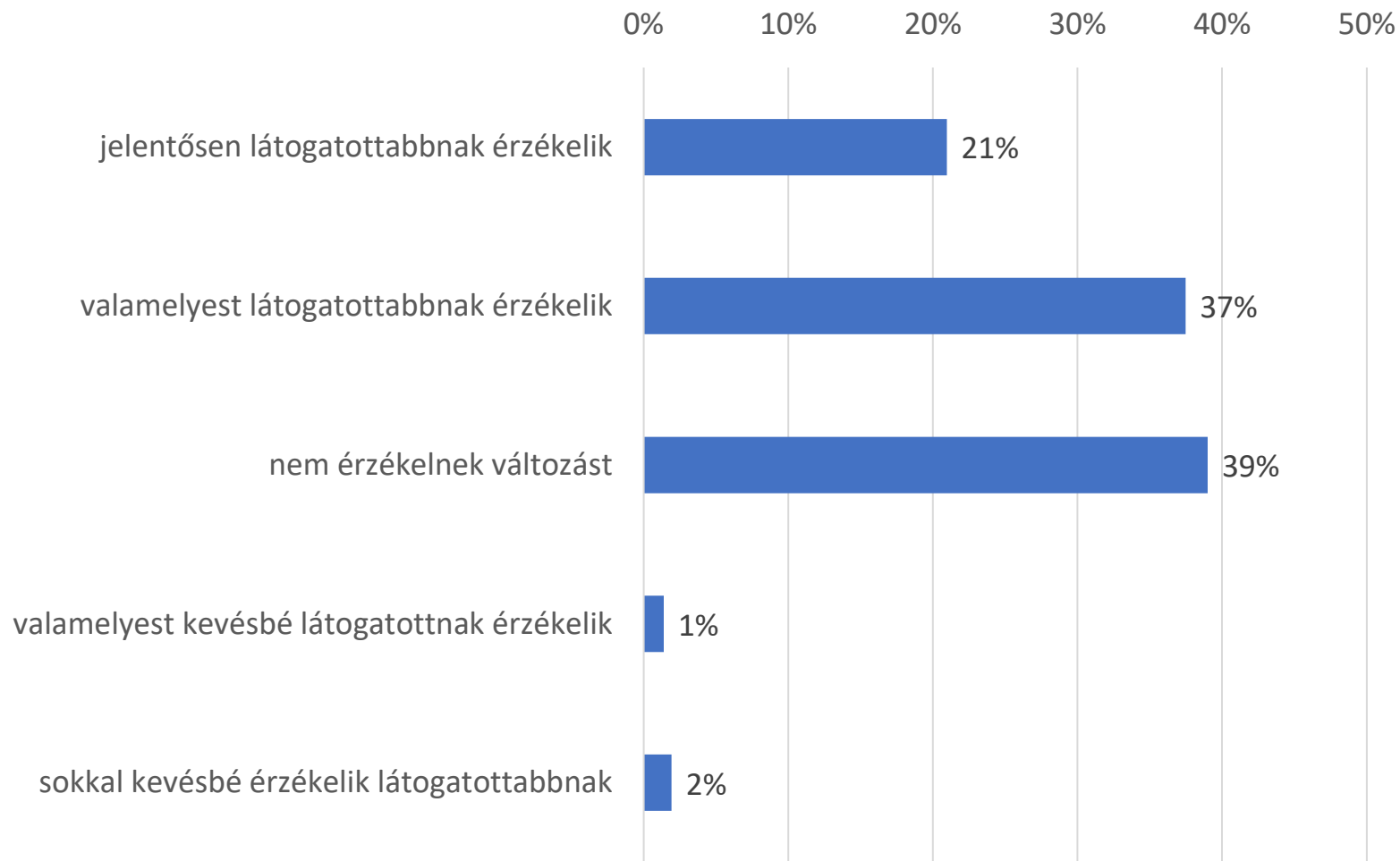
* Ezt a kérdést csak az 5. záró felmérésben tettük fel. 2021-ben újra aktualitása lesz a korlátozások feloldása utáni időszakra.



Online felületek menedzselése (%)



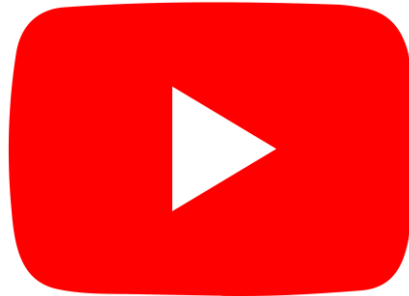
Online felületek látogatottsága (%)



Leggyakrabban használt online felületek



- Intézményi oldalak
- Csoportok
- Élő online események



- Közösségi csatornák
- Videósorozatok



- Kiállítások
- Vizuális művészeti versenyek



Innovációs tevékenységek: Devecser (Veszprém megye)

„A fiatalabb korosztály megszólítása az elsődleges cél, akik a pandémiától függetlenül is az online térben nevelkednek. Olyan programokat állítunk össze a különböző korosztályok számára, amelyekkel tartalmasan tölthetik el az időt a könyvtárban személyiség-, és közösségfejlesztő módszerek bevonásával. Célunk továbbá, hogy a hangzó anyag gyűjteményt, a filmek adta tág lehetőséget, illetve a kastélykönyvtár, mint helyszín adta különleges lehetőségeket megmutassuk a gyerekeknek.”



Innovációs tevékenységek: Szajk (Baranya megye)

„Online térben is lehet átadni információt, elsősorban olvasás népszerűsítésben fejlődünk. Olvassák az információkat, üzeneteket (vers, idézet, képek), és visszajelzéseik alapján örülnek a falubeliek, és feltölti a mindennapjaikat színes tartalommal (pozitív életkép fejlődése).”



SZÁJK Art
21 ó. ·

Lábféj tanulmány
Vászon, tempera

#art #artwork #painting #contemporary #contemporaryart
#figurativeart #figurativepainting #tempera #feet



Innovációs tevékenységek: aszakkor.hu



ASzakkör.
TUDÁSUNKKAL KÉZENFOGVA

Regisztráció

BELÉPÉS

Webshop



Hírek

Szakkörök

Oktatók

Művelődési házak

Ráhangelő

Rólunk

Összes típus



Összes megye



Összes szakkör



KERESÉS

KIEMELT SZAKKÖRÖK



CSIPKEVERÉS



MÉZESKALÁCS



HÍMZÉS



Nemzeti Művelődési Intézet

Konklúziók

- Különböző utak figyelhetők meg a közművelődési szereplők körében
- Többségében megtartották a funkcióikat, de kivárás figyelhető meg az időszakban
- A felkészülés az eredeti funkciók helyreállítására erős, az innovatív megoldások száma kevesebb
- Az innováció főként a nagyobb, több munkatársat, köztük több diplomást foglalkoztató közművelődési intézményeket jellemzi
- Mostanra sem állt helyre a teljes eredeti állapot, az innovációknak nagyobb tere van/lesz



Egy innováció a közeljövőből:

www.joggyakorlatON.hu

- Nemzeti Művelődési Intézet kezdeményezése
- A Kárpát-medencei magyar közművelődési intézmény- és színtérhálózat jó gyakorlatainak bemutatása
- Címe: **Közművelődés ONline – közművelődési jó gyakorlatok szakmai fóruma**
- Szerdánként 10.00-11.30 között érhető el
- Első alkalom: 2021. 03. 17. szerda 10.00-11.30



**Köszönöm az online
figyelmet!**

dr.juhasz.erika@nmi.hu

