

A közösségi tanulás tapasztalatai a közművelődési intézményekben a koronavírus időszakában

**LORNA EMMA JONES
EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM
HUCER KONFERENCIA 2021**

Előzmények

- 2020 tavaszán Magyarországra is elért a koronavírus
- Védelmi intézkedések, bezárás
- A Nemzeti Művelődési Intézet felmérései (I. és II. hullám)

Kutatási célok, kutatási kérdések

- Koronavírus alatti közösségi és kulturális tanulási tevékenységek
- Zala megye és Nagykanizsa közművelődési hálózata a felmérések tapasztalatai alapján
- A digitalizált tartalmak használata

Közösségi tanulás

„A közösségekben történő aktivitás, tevékenység a tanuláshoz különleges terepet biztosít. Ezt a társadalmi aktivitások közepette a csoportokban lejátszódó tanulási folyamatot nevezzük közösségi tanulásnak.”(Forray et al., 2015, 202)

Kulturális tanulás

„A kulturális tanulás a kultúra széleskörű intézményrendszere és eszközrendszere által megvalósuló nonformális és informális tanulási forma.” (Juhász-Szabó, 2016)

A kulturális tanulás lehet például **színház, mozi, cirkusz, zenei intézmények, táncművészeti intézmények, vidámparkok látogatása, amatőr művészeti csoportban tagság, hagyományőrző tánc tanulás, sportmérkőzés látogatása, szabadidős sporttevékenység, internetes tartalmak megosztása és televízió nézés, rádióhallgatás, is.**

"A közművelődés területén a közösségi tanulás jellemzően az alábbi területeken valósulhat meg: **alkotó művelődési közösségek: művészeti csoportok, népművészeti csoportok, tárgyalkotó népművészeti csoportok; klubok, körök, szakkörök; a közösségi művelődésben megvalósuló képzések; ismeretterjesztés; táborok; kiállítások, műsorok, rendezvények.**"(Ponyi, 2020)

Módszer

- A Nemzeti Művelődési Intézet kérdőíves felmérését elemeztem
- A kapott jelentések feldolgozását, elemzését, illetve a kapott adatok másodelemzését végeztem el.

Minta

- Az elemzések első három körét elemeztem (04. 23. és 06.24. között)
- Az országos felmérés alapján szűkítettem Zala megye és Nagykanizsa helyzetére a járványhelyzet időszakában
- 3155 településén működő közösségi szintérből és közművelődési intézményből 1500-at sikerült elérni az első körös felmérésnél.
- Zala megye 258 települése közül 125-öt sikerült lekérdezni a második körben.
- A városi bontásra pedig a harmadik körben került sor, amelynek alapján elemzésre került Nagykanizsa kulturális központja is.



Kutatási eredmények

Országos szinten

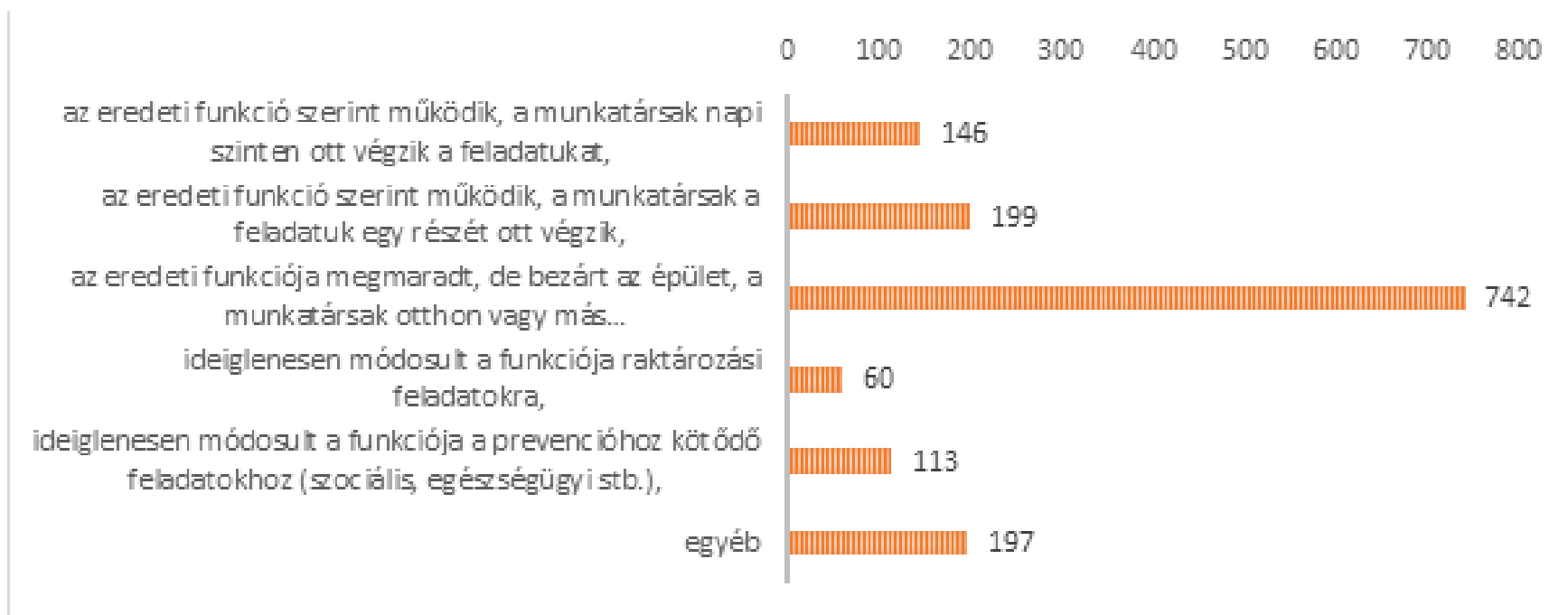
Megyei szinten

Városi szinten



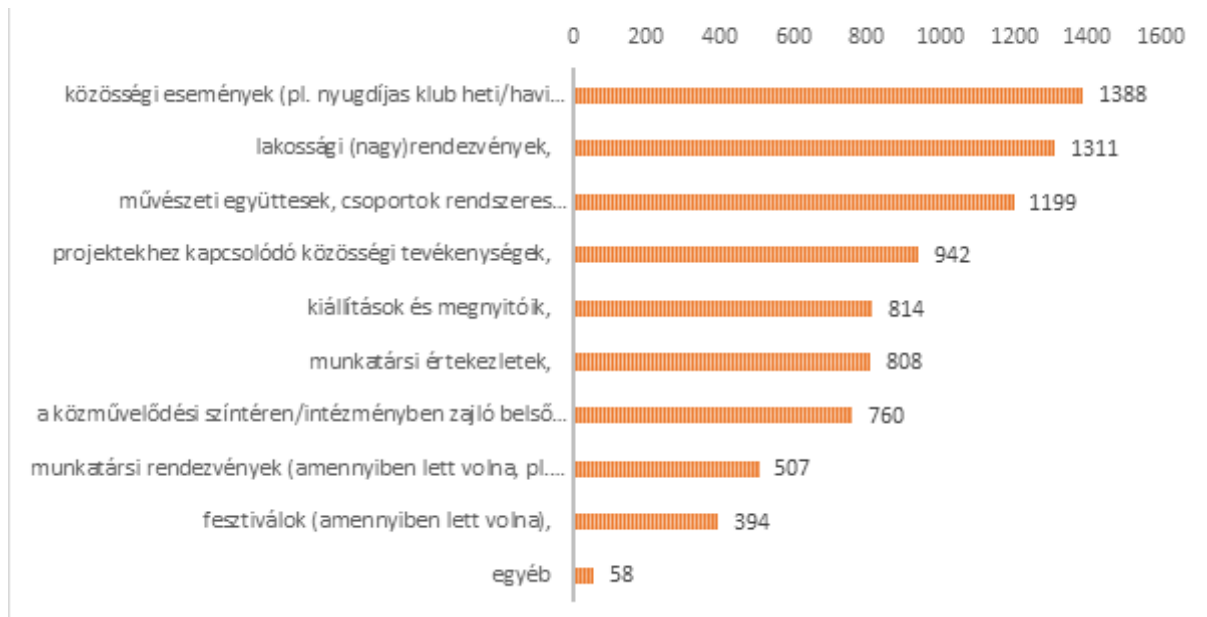
Országos adatok

1500 válasz
04.23.-ig
I. hullám 1.kör



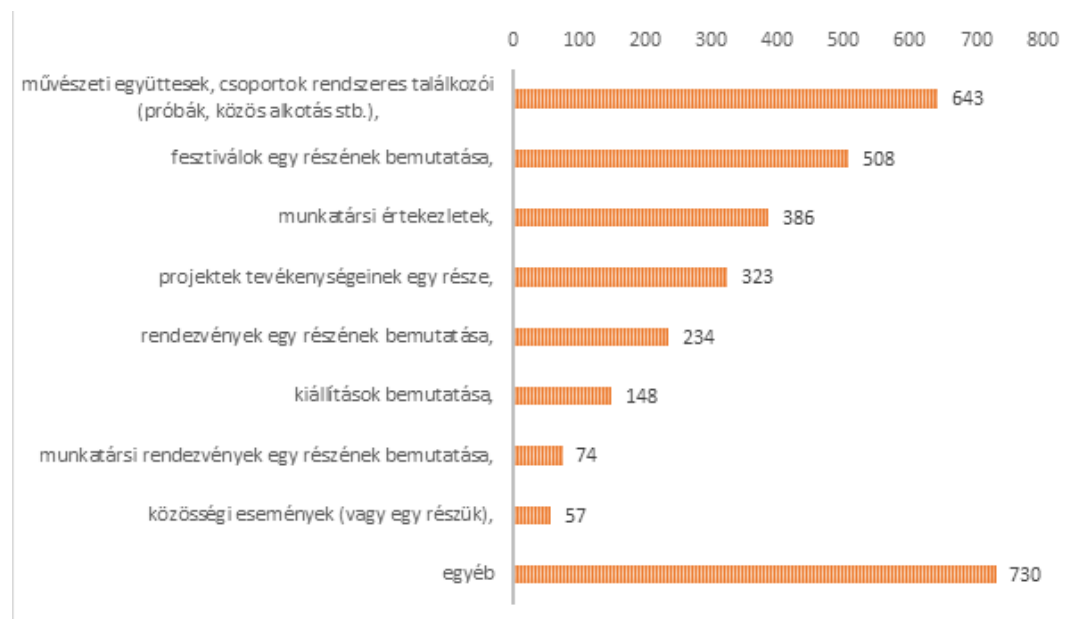
1.ábra: Mennyiben módosult a közművelődési színtér/intézmény funkciója? [M: 1500, db]

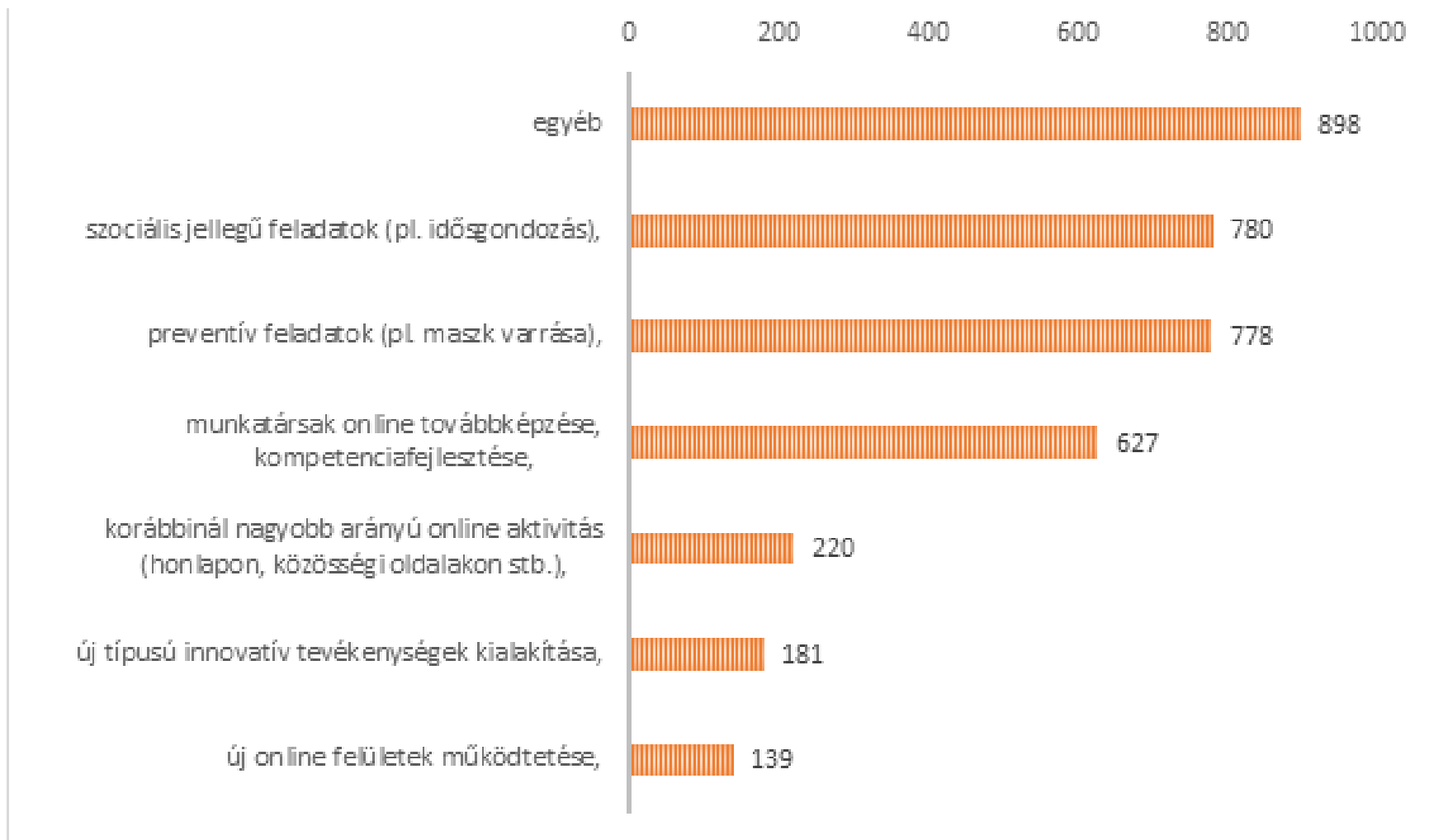
Forrás: Nemzet Művelődési Intézet felmérése, 2020



2.ábra: Mely feladatokat hagytak el a járvány időszakában?
[M: 1500, db]
Forrás: Nemzet Művelődési Intézet felmérése, 2020

3.ábra: Mely feladatokat tudták áthelyezni online térbe?
[M: 1500, db]
Forrás: Nemzet Művelődési Intézet felmérése, 2020





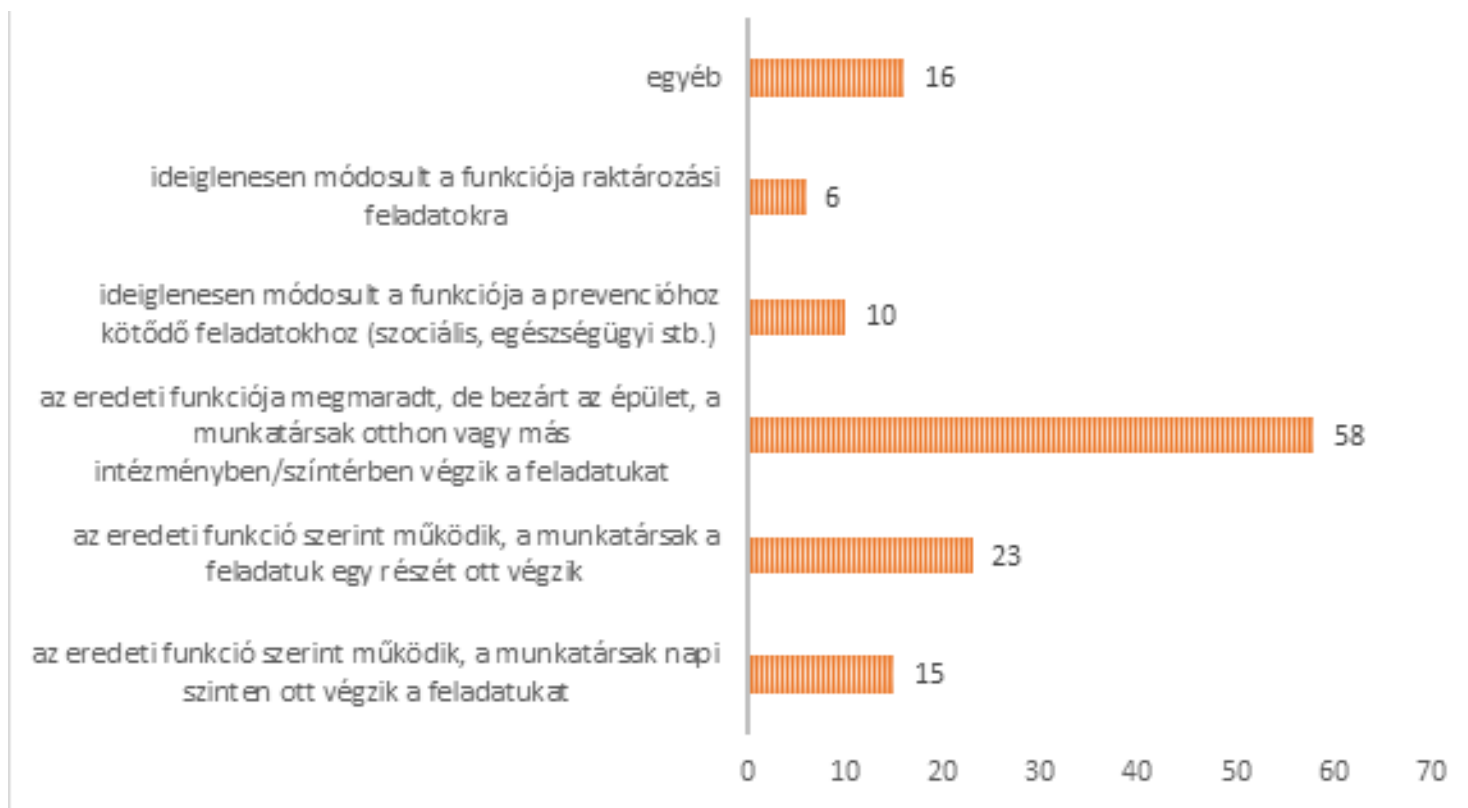
4.ábra: Milyen új típusú, vagy megerősödő feladatok jelentek meg a prevenciós intézkedések időszakában?

[M:1500, db]

Forrás: Nemzet Művelődési Intézet felmérése, 2020

Zala megyei adatok

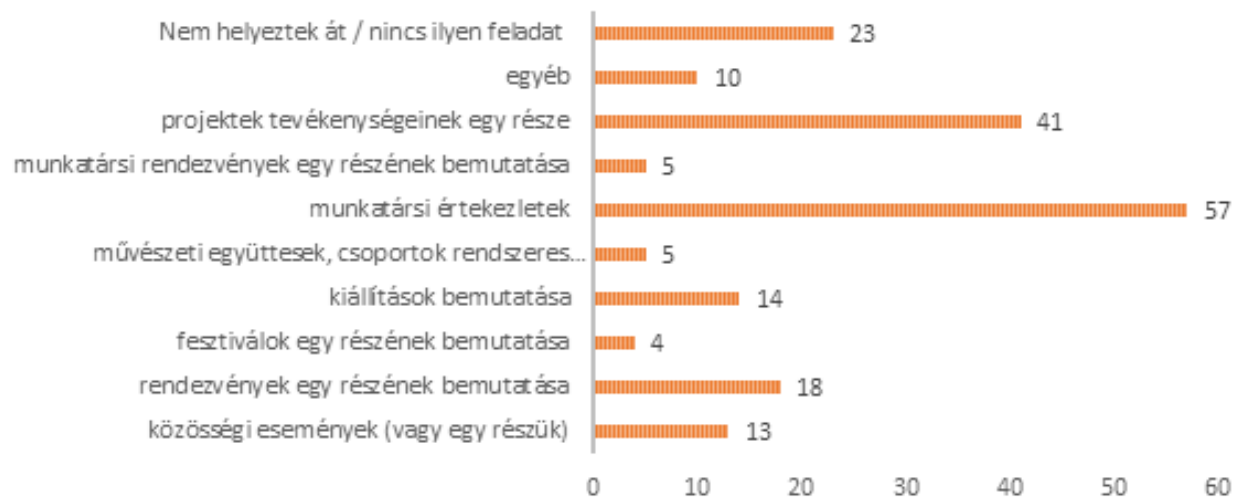
128 válasz
04.23. és 05.07. között
I. hullám 2.kör



5.ábra: Mennyiben módosult a közművelődési színtér/intézmény funkciója 04.23. óta?

[M: 128, db]

Forrás: Nemzet Művelődési Intézet felmérése, 2020



6.ábra: Mely feladatokat tudták áthelyezni online térbe 04. 23. óta?

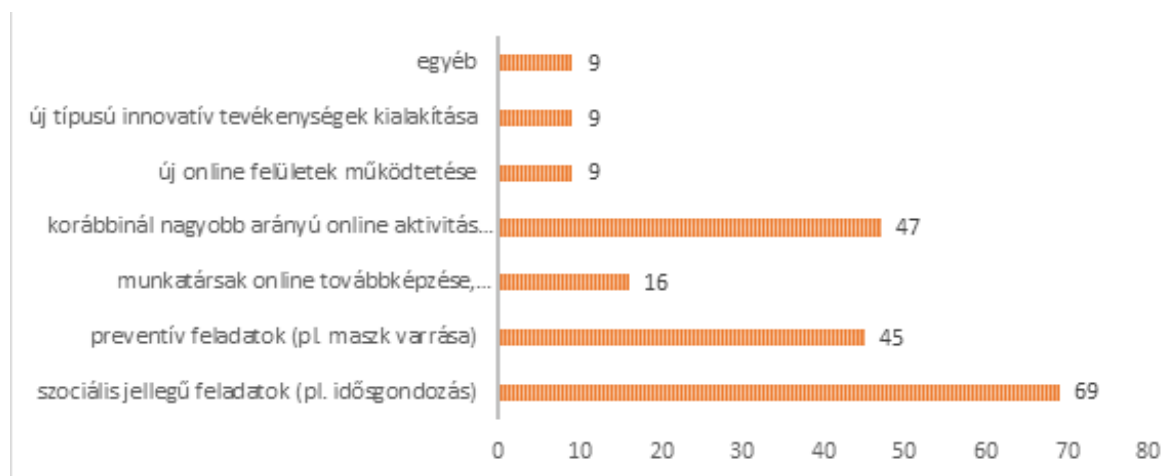
[M: 128, db]

Forrás: Nemzet Művelődési Intézet felmérése, 2020

7.ábra: Milyen új típusú, vagy megerősödő feladatok jelentek meg a prevenciós intézkedések időszakában?

[M:128, db]

Forrás: Nemzet Művelődési Intézet felmérése, 2020



Új típusú innovatív tevékenységek a kutatás tapasztalatai alapján (04. 23. után)

- Online programajánló, online gyermekfoglalkoztatások, online szakköri foglalkozások
- Online felületen megrendelt könyvek házhoz szállítása
- Egyes ünnepek alkalmából felhívás közzététele és a beérkező anyagokból kisfilm készítése
- Zenés műsor(ok) on-line közvetítése
- Szavaló verseny, rajzverseny, süti szépség verseny
- Kapcsolattartás a képviselő-testület minden tagjával, az alapítványok tagjaival online
- Csatlakozás a Közösségek Hete programhoz
- Fotózás a településen

Nagykanizsai adatok

Kulturális központ válasza

05. 07. és 05. 20. között

I. hullám 3.kör

- Az eredeti funkciója megmaradt, de bezárt az épület, a munkatársak otthon vagy más intézményben/szintérben végzik a feladatukat
- Rendezvények egy részének bemutatását, fesztiválok egy részének bemutatását, munkatársi értekezleteket tudták áthelyezni az online térbe
- Megerősödő feladatok: munkatársak online továbbképzése, kompetenciafejlesztése, korábbanál nagyobb arányú online aktivitás (honlapon, közösségi oldalakon stb.)

05. 20. és 06.10. között

I. hullám 4. kör

- Az eredeti funkció alapján a zárva tartás alatt a munkatársak az épületen belül végzik feladatukat
- Online felületen a közösségi események (vagy egy részük), kiállítások bemutatása került sorra
- Megerősödő feladatok: munkatársak online továbbképzése, kompetenciafejlesztése, korábbanál nagyobb arányú online aktivitás (honlapon, közösségi oldalakon stb.)

06.10. és 06.24. között

I. hullám 5. kör

- Az intézmény az eredeti funkció szerint működik, a munkatársak napi szinten ott végzik a feladatukat
- Online kérdőív a pandémiás helyzet utáni intézménylátogatási hajlandóságról
- Korábbinál nagyobb arányú online aktivitás (honlapon, közösségi oldalakon stb.)
- Az újranyitást a korábbi évekhez képest szűkebb nyári programkínálattal a létszámkorlátok és biztonsági intézkedések betartásával tervezik (Kanizsai Nyári Színház)
- Speciális, a korábbi években nem nyújtott szolgáltatás a nyáron, a heti rendszerességgel tartott kézműves játszóházak, gyermekek számára

Hivatkozások

Forray R. Katalin et al. (2015): Közösségi tanulás, In: Kozma Tamás et al.: Tanuló régiók Magyarországon, Debrecen, Debreceni Egyetem, Felsőoktatási K&F Központ CHERD-Hungary, 202.

Juhász Erika–Szabó József (2016): Kulturális tanulás: a tanulás új dimenziója, Educatio, 2016/2.

Ponyi László (2020): Kulturális és közösségi tanulás roma közösségi házakban – Egy empirikus kutatás tapasztalatai az észak-magyarországi régióban In: Csehné Papp I., Kraiciné Szokoly M. (szerk.) (2020). Felnőttkori tanulás. Akadémiai Kiadó.

A Nemzeti Művelődési Intézet által készített A közművelődés helyzete és reakciói a koronavírus-járványra című felmérése, 2020 (<http://nmi.hu/>)



A kutatási folyamatot és a tanulmány elkészítését a Nemzeti Művelődési Intézet Tudományos ösztöndíjprogramjának „Közművelődési Ösztöndíj Tudományos Diákköri munkát végzők számára” alprogramja támogatta.



Köszönöm a
figyelmet!